

고교학점제 학생 맞춤형 책임교육 구현

# 최소 성취수준 보장 교수·학습 지원 자료집

사회·문화



광주광역시교육청  
Gwangju Metropolitan Office of Education







# Contents

## I 자료 개발 개요



1. 고교학점제 시행의 의미	2
2. 최소 성취수준 진술문의 이해	3
3. 자료 개발의 목적	4
4. 자료의 개발 및 구성	4
5. 자료의 활용	5

## II 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문의 작성



1. 사회·문화 성취기준 및 평가기준	8
2. 사회·문화 단위/영역별 성취수준	12
3. 사회·문화 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문 작성	15

## III 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문에 따른 예시 평가문항



1. 사회·문화 현상의 탐구	26
2. 개인과 사회 구조	29
3. 문화와 일상생활	33
4. 사회 계층과 불평등	39
5. 현대의 사회 변동	45



# Contents

## IV

### 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 예방 교수·학습 자료



1. 사회·문화 현상의 탐구.....	50
2. 개인과 사회 구조.....	53
3. 문화와 일상생활.....	56
4. 사회 계층과 불평등.....	62
5. 현대의 사회 변동.....	68
6. 정답표.....	71

## V

### 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 지원 교수·학습 자료



1. 사회·문화 현상의 탐구.....	74
2. 개인과 사회 구조.....	77
3. 문화와 일상생활.....	80
4. 사회 계층과 불평등.....	83
5. 현대의 사회 변동.....	86
6. 정답표.....	89
■ 참고문헌 .....	91

# I

## 자료 개발 개요

1. 고교학점제 시행의 의미
2. 최소 성취수준 진술문의 이해
3. 자료 개발의 목적
4. 자료의 개발 및 구성
5. 자료의 활용





## 1 고교학점제 시행의 의미

‘모든 학생의 성장을 돕는 포용적 고교교육 실현’을 비전으로 한 고교학점제가 2025년 전면 시행을 목표로 여러 측면에서 준비되고 있다. 고교학점제는 학생이 공통과목 이수 후, 진로·적성에 따라 과목을 선택하여 이수하고, 이수기준에 도달한 과목에 대해 학점을 취득·누적하여 졸업하는 제도이다. 인공지능 등 4차 산업혁명으로 인한 급격한 사회 변화, 감염병 발생, 학령인구 급감 등 불확실한 환경 속에서 학생 한 명, 한 명이 자신의 진로와 적성을 찾아 자기주도적 인재로 성장할 수 있도록 지원하는 취지를 담고 있다. 고교학점제가 전면 시행되면 진로와 연계한 과목 다양화, 학생 맞춤형 책임교육 강화, 학점제형 공간 조성 등 우리나라 고등학교 교육의 근본적인 패러다임 전환이 일어날 것으로 예상된다.

고교학점제에서 학생은 학교가 짜주는 획일적인 시간표가 아니라 적성과 희망 진로를 고려하여 과목을 선택하여 공부하게 된다. 지금까지는 학교 유형에 따라 교육과정이 달랐지만, 앞으로는 일반계고에서도 학생이 원할 경우, 특목고 수준의 심화·전문 과목, 직업계열의 과목 등 다양한 과목을 선택할 수 있다. 또한, 소속 학교에서 개설되지 않는 과목은 다른 학교와의 온·오프라인 공동교육과정을 통해 수강할 수 있으며, 지역 대학이나 연구기관을 활용한 수업을 통해 학교에서는 배울 수 없는 다양한 과목도 이수할 수 있다. 교육과정과 학사 운영, 교수 자원, 학습 공간, 학교 체제 등 다양한 측면에서 큰 변화를 가져올 고교학점제를 위한 주요 추진과제와 내용을 살펴보면 다음과 같다.

추진 과제	주요 내용
<p>① 학점제형 교육제도 설계</p>	<p><b>교육 과정</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>총 이수학점 적정화, 과목구조 개편 및 과목 다양화</li> <li>중-고교 학교급 전환 시기 학생 지원 프로그램 운영</li> </ul> <p><b>학사 제도</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>과목 이수기준 정립(과목출석률, 학업성취율 충족 시 학점 취득)</li> <li>학점 기반 졸업체제 마련(출석일수 충족 → 출석+학점 취득)</li> </ul> <p><b>평가 제도</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>모든 선택과목 성취평가제 (2025학년도 1학년부터 순차 적용)</li> <li>미래형 대입제도 논의 착수(2028학년도 대입 적용)</li> </ul>
<p>② 학생중심 학교운영 지원</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>진로 및 학업설계 지도 체계화, 수강신청 시스템 구축</li> <li>창의적 체험활동 개편, 에듀테크 기반 교육혁신</li> <li>학교 간 공동교육과정 활성화, 학교 밖 교육 학점 인정</li> </ul>
<p>③ 고교학점제 지원체제 구축</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교원의 다과목 지도역량 강화, 학교 밖 전문가 교육 참여 활성화</li> <li>학습·공용·지원공간 등 학점제형 학교 공간 조성 지원</li> <li>지역자원 연계, 교육소외지역 여건 개선 등 지역 간 교육격차 완화</li> </ul>

(출처: 고교학점제 종합 추진계획, 2021.2.17., 교육부)



고교학점제는 2020년에 마이스터고에서 우선 도입된 후, 2022년 특성화고 도입 및 일반계고 제도 부분 도입, 2025년 전체 고교 전면 도입의 로드맵으로 추진된다. 고교학점제가 전면 시행되면 학사 운영은 학점 이수 기반으로 바뀌게 된다. 현재 고등학교에서는 각 학년 과정 수업일수의 2/3 이상 출석하면 진급과 졸업이 가능하나, 2025학년도 신입생부터는 학점 기반의 졸업제도가 도입된다. 학생이 과목을 이수하여 학점을 취득하기 위해서는 과목출석률(수업 횟수의 2/3 이상)과 학업성취율(40% 이상) 기준을 충족해야 하며, 3년간 누적 학점이 192학점 이상이면 고등학교를 졸업하게 된다. 학교에서는 학생의 미이수 예방에 중점을 두고 교육과정을 운영하되, 미이수가 발생한 경우에는 보충이수를 통해 학점을 취득하도록 하여, 최소 성취수준에 도달하지 못한 학생에 대한 책임교육을 강화한다.

이처럼 고교학점제 시행의 가장 큰 목적은 **학생의 희망 진로와 적성에 따른 교육 체계 마련과 더불어 모든 학생을 위한 책임교육 강화**에 있다. 학교와 교사는 최소 성취수준에 미도달하는 것을 예방해야 하고 미도달 학생이 발생했을 경우 해당 학생들의 부족한 성취수준을 지원할 수 있는 역량을 키워나가는 것이 필수적이다.

## 2 최소 성취수준 진술문의 이해

고교학점제에서 학사 운영은 학점 이수 기반으로 바뀌게 된다. 학생이 과목을 이수하여 학점을 취득하기 위해서는 과목 이수 기준을 통과해야 한다. **과목 이수 기준이란 “학생이 해당 과목의 성취기준들을 일정 시간을 거쳐 학습하면서 이에 대해 어느 정도의 성취수준에 도달했을 때 학점을 줄 것인가를 결정하는 준거”**로 정의된다.

현재 교육부에서 제시한 과목 이수 기준은 과목출석률(수업 횟수의 2/3 이상)과 학업성취율(40% 이상)이며, 학업성취율 구분은 다음과 같다.

〈 현행 〉			〈 향후(2025학년도~) 〉		
성취율	성취도		성취율	성취도	
90% 이상	A	⇒	90% 이상	A	
80% 이상 ~ 90% 미만	B		80% 이상 ~ 90% 미만	B	
70% 이상 ~ 80% 미만	C		70% 이상 ~ 80% 미만	C	
60% 이상 ~ 70% 미만	D		60% 이상 ~ 70% 미만	D	
60% 미만	E		40% 이상 ~ 60% 미만	E	↑ 이수
			<b>40% 미만</b>	<b>I</b>	↓ 미이수

\* 미이수 과목에 통상 F학점을 부여하나, 단어의 의미(Fail)를 고려하여 I(Incomplete) 사용

위의 오른쪽 표에서 E(40% 이상~ 60% 미만)에 해당되는 부분이 과목 이수를 위해 학생들이 성취해야 할 **최소 성취수준**이다. **최소 성취수준이란 “각 과목의 교수·학습이 끝났을 때 학생들이 성취하기를 기대하는 지식, 기능, 태도에 최소한으로 도달한 정도”**를 의미한다. 교육부에서 개발한 「최소 성취수준 보장 지도 운영 매뉴얼(국어/영어/수학)(2022)」에서는 최소 성취수준 진술문 구성을 다음과 같이 제시하고 있다.



- **단원/영역/핵심 개념:** 과목 최소 성취수준 진술문의 개발 단위를 결정하는 것으로, 2015 개정 교육과정 평가기준의 단원/영역별 성취수준 개발 단위를 준용
- **일반적 특성:** 평가기준 '하' 수준과 성취수준 E를 재검토하여 최소 성취수준에 도달한 학생의 일반적 특성으로 적합한지 살피고 필요 시 새롭게 진술함
- **일반적 특성에 따른 하위 항목:** 일반적 특성의 진술문을 하위 항목으로 나눈 것으로, 학생의 성취수준을 판단할 수 있는 근거를 제공함
- **수행 활동/판단 근거:** 최소 성취수준의 능력을 지닌 학생들이 보여줄 만한 전형적인 모습을 가급적 구체적인 양상으로 진술한 것으로서, 교사가 이를 통해 그 수준 차이를 판단할 수 있도록 함

### 3 자료 개발의 목적

자료 개발의 목적은 크게 두 가지로 설정되었다. 하나는 모든 학생들이 일정 수준의 배움에 도달할 수 있는 책임교육을 지원하는 것이고, 다른 하나는 2023년 고교학점제 부분 도입(1학년 공통과목 국어, 영어, 수학 최소 성취수준 보장 지도 의무화), 2025년 고교학점제 전면도입에 앞서 최소 성취수준 설정 및 최소 성취수준 보장 프로그램 운영을 위한 교사 역량강화 지원이다. 물론 2022 개정 교육과정이 적용되는 2025년부터는 새로운 과목들과 성취기준이 고교에 적용되겠지만 학생들의 학업성취에 대해 과목 이수 판정 근거를 설정하는 교사 역량은 단기간에 갖추어지기 어렵다. 따라서 현재 2015 개정교육과정 하에서 많은 학생들이 이수하고 있는 과목과 성취기준을 활용한 최소 성취수준 진술문 개발, 진술문에 따른 예시 평가 문항, 그리고 미도달 예방 및 학생 지원 교수·학습 자료를 교육청 차원에서 선도적으로 개발하여 제시하는 것은 큰 의미가 있을 것이다. 이는 다가올 고교학점제하에서 교과 교사들에게 필요한 최소 성취수준 설정 역량과 그에 따른 책임교육 역량 함양을 위한 마중물 역할을 할 것으로 기대한다.

### 4 자료의 개발 및 구성

앞서 언급하였듯이, 본 자료는 공교육이 책임교육을 강화하고, 학생들이 최소 성취수준에 도달하여 과목을 이수할 수 있도록 학교 현장을 지원하는 것을 목적으로 개발하였다.

진술문 개발은 한국교육과정평가원의 선행연구 「고교학점제 도입에 따른 고등학교 교과 이수 기준 설정 방안 탐색(2019)」에서 제시한 최소 성취수준 진술문 개발 절차와 방법 및 교육부의 「최소 성취수준 보장 지도 운영 매뉴얼(국어/영어/수학)(2022)」 내용을 바탕으로 진행하였다.



본 자료는

- I. 〈사회·문화〉 자료 개발 개요
  - II. 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문의 작성
  - III. 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문에 따른 예시 평가 문항
  - IV. 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 예방 교수·학습 자료
  - V. 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 지원 교수·학습 자료
- 로 구성되었다.

I 장에서는 고교학점제의 도입 배경과 이에 따른 교육청의 자료 개발 방향 및 내용 구성, 자료 활용 방안 등을 개괄적으로 제시하였다.

II 장에서는 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문, 최소 성취수준 일반적 특성에 따른 수행활동과 판단근거 및 지도, 평가 시 유의점을 제시하였다. 또한 2015 개정교육과정의 성취기준, 평가기준, 단위/영역별 성취수준을 기반으로 개발되었기에 이를 함께 제시하였다. 최소 성취수준 진술문, 최소 성취수준 일반적 특성에 따른 수행활동과 판단근거는 한국교육과정평가원의 「고교학점제 도입에 따른 고등학교 교과 이수 기준 설정 방안 탐색(2019)」에서 개발된 것을 대부분 그대로 제시하였으나, 일정 부분은 집필진의 판단에 따라 변형하여 제시하였다.

III 장에서는 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문에 따른 예시 평가 문항 개발 자료를 제시하였다. 미도달이 예상되는 학생들을 선별하기 위한 진단 도구로도 사용될 수 있고 학교 현장에서 참고할 수 있는 다양한 평가 유형의 기능도 할 수 있을 것이다.

IV 장에서는 II 장의 진술문과 III 장의 예시 문항을 토대로 최소 성취수준 미도달을 예방하거나 미도달자를 선별할 수 있는 학습자료를 단위별 3차시(수행 활동/판단 근거별 1차시) 분량으로 제시하였다.

V 장에서는 최소 성취수준 미도달 최종 판정을 받은 학생을 대상으로 보충학습을 실시하고 그 과정 또는 결과를 진단할 수 있는 학습자료를 단위별 3차시(수행 활동/판단 근거별 1차시) 분량으로 제시하였다.

## 5 자료의 활용

본 자료에서 제시하는 최소 성취수준 진술문, 각 진술문에 따른 예시 평가 문항, 그리고 미도달 예방 및 학생 지원 교수·학습자료의 활용 범위를 요약하면 다음과 같다.

- 수업 시간에 최소 성취수준 미도달이 예상되는 학생들의 진단 도구에 활용
- 지필 평가 시 활용하여 최소 성취수준 도달 여부 확인에 활용
- 미도달이 예상되는 학생 또는 미도달 학생의 보충 학습 지도에 활용

미도달 학생 지원 교수·학습 자료는 최소 성취수준 이하의 학생들을 위해 구성된 것이지만 학생 수준, 학교 여건에 따라 다양한 수준의 학생들을 위한 학습 자료로도 응용될 수 있을 것으로 기대한다.



# II

## 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문의 작성

1. 사회·문화 성취기준 및 평가기준
2. 사회·문화 단위/영역별 성취수준
3. 사회·문화 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문 작성





고교학점제 학생 맞춤형 책임교육 구현

# 1. 사회·문화 성취기준 및 평가기준

## 가 사회·문화 현상의 탐구

교육과정 성취기준	평가기준	
<b>[12사문01-01]</b> 사회·문화 현상이 갖는 특성을 분석하고 다양한 관점을 적용하여 사회·문화 현상을 설명한다.	상	사회·문화 현상의 특성을 설명하고, 사회·문화 현상을 바라보는 다양한 관점을 사례에 적용하여 분석할 수 있다.
	중	사회·문화 현상의 특성과 사회·문화 현상을 바라보는 다양한 관점을 설명할 수 있다.
	하	사회·문화 현상의 특성을 제시할 수 있다.
<b>[12사문01-02]</b> 사회·문화 현상을 탐구하기 위한 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징 및 차이점을 비교한다.	상	사회·문화 현상을 탐구하기 위한 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징 및 차이점을 분석하여 비교할 수 있다.
	중	사회·문화 현상을 탐구하기 위한 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징을 설명할 수 있다.
	하	사회·문화 현상을 탐구하기 위한 연구 방법을 제시할 수 있다.
<b>[12사문01-03]</b> 사회·문화 현상의 탐구 과정에서 활용되는 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 비교한다.	상	사회·문화 현상의 탐구 과정에서 활용되는 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 비교하여 사례에 적용할 수 있다.
	중	사회·문화 현상의 탐구 과정에서 활용되는 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 비교하여 설명할 수 있다.
	하	사회·문화 현상의 탐구 과정에서 활용되는 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 제시할 수 있다.
<b>[12사문01-04]</b> 바람직한 연구 태도와 윤리를 바탕으로 하여 사회·문화 현상에 대한 탐구 절차를 실제 사례에 적용한다.	상	바람직한 연구 태도와 윤리를 설명하고 사회·문화 현상에 대한 탐구 절차를 실제 사례에 적용할 수 있다.
	중	바람직한 연구 태도와 윤리를 제시하고 사회·문화 현상에 대한 탐구 절차를 설명할 수 있다.
	하	사회·문화 현상에 대한 탐구 절차를 제시할 수 있다.



## 나 개인과 사회 구조

교육과정 성취기준	평가기준	
<b>[12사문02-01]</b> 개인과 사회의 관계를 바라보는 여러 관점을 비교하고 인간의 사회화 과정을 설명한다.	상	인간의 사회화 과정을 설명하고 개인과 사회의 관계를 바라보는 여러 관점을 사례에 적용할 수 있다.
	중	인간의 사회화 과정을 설명하고 개인과 사회의 관계를 바라보는 여러 관점을 비교할 수 있다.
	하	인간의 사회화 과정을 설명할 수 있다.
<b>[12사문02-02]</b> 사회적 지위와 역할의 의미를 설명하고 역할 갈등의 원인 및 해결 방안을 탐색한다.	상	사회적 지위와 역할의 의미를 설명하고, 역할 갈등의 사례를 분석하여 원인을 파악하고 해결 방안을 모색할 수 있다.
	중	사회적 지위와 역할의 의미를 설명하고, 역할 갈등의 의미와 원인을 설명할 수 있다.
	하	사회적 지위와 역할의 의미를 설명할 수 있다.
<b>[12사문02-03]</b> 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 사례를 조사하고 그 특징을 비교한다.	상	사회 집단 및 사회 조직의 유형과 사례를 분석하고 그 특징을 비교하여 설명할 수 있다.
	중	사회 집단 및 사회 조직의 유형과 사례를 제시하고, 그 특징을 설명할 수 있다.
	하	사회 집단 및 사회 조직의 유형과 사례를 제시할 수 있다.
<b>[12사문02-04]</b> 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동을 다양한 관점에서 분석한다.	상	개인 and 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 조사하고 이를 다양한 관점에서 분석할 수 있다.
	중	개인 and 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시하고 이를 바라보는 다양한 관점을 설명할 수 있다.
	하	개인 and 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.

## 다 문화와 일상생활

교육과정 성취기준	평가기준	
<b>[12사문03-01]</b> 문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 설명하고 문화 다양성 존중 및 조화를 추구하는 태도를 가진다.	상	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 사례를 들어 비교하고, 문화 다양성 존중 및 조화를 추구하는 태도의 필요성을 설명할 수 있다.
	중	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점과 문화 다양성 존중의 필요성을 설명할 수 있다.
	하	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 구분할 수 있다.
<b>[12사문03-02]</b> 하위문화의 의미를 주류 문화와의 관계 속에서 설명하고 다양한 하위문화의 특징과 기능을 분석한다.	상	하위문화의 의미와 특징을 설명하고, 하위문화의 기능을 주류 문화의 관계 속에서 분석할 수 있다.
	중	하위문화의 의미와 다양한 하위문화의 특징을 설명할 수 있다.



교육과정 성취기준	평가기준	
	하	하위문화의 의미를 설명할 수 있다.
<b>[12사문03-03]</b> 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 분석하고 대중문화를 비판적으로 검토하고 평가할 수 있다.	상	대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 분석하고, 대중문화를 비판적으로 검토하고 평가할 수 있다.
	중	대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 설명하고, 대중문화를 비판적으로 수용하는 태도의 필요성을 제시할 수 있다.
	하	대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 설명할 수 있다.
<b>[12사문03-04]</b> 문화 변동의 요인과 양상을 탐구하고 문화 변동 과정에서 발생하는 문제에 대한 대처 방안을 모색한다.	상	문화 변동의 요인과 양상을 사례를 통해 분석하고, 문화 변동 과정에서 발생하는 문제에 대한 대처 방안을 제안할 수 있다.
	중	문화 변동의 요인과 양상을 사례를 통해 분석하고, 문화 변동 과정에서 발생하는 문제를 설명할 수 있다.
	하	문화 변동의 요인과 양상을 설명할 수 있다.

## 라 사회 계층과 불평등

교육과정 성취기준	평가기준	
<b>[12사문04-01]</b> 기능론과 갈등론을 활용하여 사회 불평등 현상을 설명하고 각 이론의 특징을 비교한다.	상	사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론의 관점에서 분석하고 두 이론의 특징을 비교할 수 있다.
	중	사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론의 관점에서 설명하고 두 이론의 특징을 제시할 수 있다.
	하	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분할 수 있다.
<b>[12사문04-02]</b> 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하고 그 유형과 특징을 분석한다.	상	사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하고, 사례를 통해 그 유형과 특징을 분석할 수 있다.
	중	사회 이동과 사회 계층 구조의 의미, 유형, 특징을 설명할 수 있다.
	하	사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명할 수 있다.
<b>[12사문04-03]</b> 다양한 사회 불평등 양상을 조사하고 그와 관련한 차별을 개선하기 위한 방안을 모색한다.	상	다양한 사회 불평등 양상과 그로 인해 발생하는 차별을 설명하고 이를 개선하기 위한 방안을 제안할 수 있다.
	중	다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시하고 그로 인해 발생하는 차별을 설명할 수 있다.
	하	다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시할 수 있다.
<b>[12사문04-04]</b> 사회 복지의 의미를 설명하고 복지 제도의 유형과 역할 및 한계를 분석한다.	상	사회 복지의 의미와 복지 제도의 유형을 설명하고 사례를 통해 각 유형의 역할과 한계를 분석할 수 있다.
	중	사회 복지의 의미와 복지 제도의 유형을 제시하고 각 유형의 역할과 한계를 설명할 수 있다.
	하	사회 복지의 의미와 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.



**마 현대의 사회 변동**

교육과정 성취기준	평가기준	
<p><b>[12사문05-01]</b> 사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 비교하고 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 분석한다.</p>	상	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 비교하고, 사례를 통해 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 분석할 수 있다.
	중	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시하고, 사회 변동의 요인으로서 사회 운동의 영향을 설명할 수 있다.
	하	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시할 수 있다.
<p><b>[12사문05-02]</b> 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상을 설명하고 관련 문제에 대처하는 방안을 모색한다.</p>	상	세계화 및 정보화로 인한 변화 양상과 관련 문제를 설명하고 이에 대처하는 방안을 제안할 수 있다.
	중	세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례를 제시하고 관련 문제를 설명할 수 있다.
	하	세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례를 제시할 수 있다.
<p><b>[12사문05-03]</b> 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하고 이에 대한 대응 방안을 모색한다.</p>	상	저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 사례를 들어 분석하고 이에 적합한 대응 방안을 제시할 수 있다.
	중	저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하고 이에 대한 대응 방안을 설명할 수 있다.
	하	저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시할 수 있다.
<p><b>[12사문05-04]</b> 전 지구적 수준의 문제와 그 해결 방안을 탐색하고 세계시민으로서 지속가능한 사회를 위해 노력하는 태도를 가진다.</p>	상	전 지구적 수준의 문제의 양상과 그 해결 방안을 설명하고 세계시민으로서 지속가능한 사회를 위한 참여 방안을 제시할 수 있다.
	중	전 지구적 수준의 문제의 양상을 설명하고 그 해결 방안을 제시할 수 있다.
	하	전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시할 수 있다.



고교학점제 학생 맞춤형 책임교육 구현

## 2. 사회·문화 단원/영역별 성취수준

### 가 사회·문화 현상의 탐구

성취수준	일반적 특성
A	사회과학적 탐구 대상인 사회·문화 현상을 다양한 관점에서 이해하기 위해, 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징을 비교 분석하여 탐구 절차를 수립하고 다양한 자료 수집 방법을 실제 사례에 적용할 수 있으며, 탐구 과정에서 바람직한 연구 태도와 윤리를 실천할 수 있다.
B	사회과학적 탐구 대상인 사회·문화 현상을 다양한 관점에서 이해하기 위해, 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징, 다양한 자료 수집 방법을 비교하여 탐구 절차를 수립하고 실제 사례에 적용할 수 있으며, 탐구 과정에서 바람직한 연구 태도와 윤리를 실천할 수 있다.
C	다양한 관점에서 사회·문화 현상을 이해하기 위해, 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징을 설명하고, 다양한 자료 수집 방법을 비교할 수 있으며, 탐구 절차와 바람직한 연구 태도 및 윤리를 설명할 수 있다.
D	사회·문화 현상을 이해하기 위해, 양적 연구 방법과 질적 연구 방법의 특징, 다양한 자료 수집 방법을 설명할 수 있으며, 탐구 절차와 바람직한 연구 태도 및 윤리를 제시할 수 있다.
E	사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 연구 방법과 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징, 탐구 절차를 제시할 수 있다.

### 나 개인과 사회 구조

성취수준	일반적 특성
A	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 특징을 이해하고, 개인과 사회의 관계를 바라보는 여러 관점을 사례에 적용할 수 있으며, 역할 갈등 사례를 분석하여 해결 방안을 모색할 수 있고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 다양한 관점에서 분석할 수 있다.
B	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 특징을 이해하고, 개인과 사회의 관계를 바라보는 여러 관점을 비교할 수 있으며, 역할 갈등 사례를 분석하여 원인을 파악할 수 있고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 다양한 관점에서 분석할 수 있다.
C	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 특징을 이해하고, 개인과 사회의 관계를 바라보는 여러 관점과 역할 갈등의 의미와 원인을 설명할 수 있으며, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시하고 이를 바라보는 다양한 관점을 설명할 수 있다.
D	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할 및 역할 갈등의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 특징을 이해하고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 설명할 수 있다.
E	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형을 이해하고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.



## 다 문화와 일상생활

성취수준	일반적 특성
A	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 사례를 들어 비교하고 문화 다양성 존중 및 조화를 추구하는 태도의 필요성을 설명할 수 있으며, 하위문화의 의미와 특징을 설명하여 하위문화의 기능을 주류 문화의 관계 속에서 분석할 수 있으며, 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 분석하여 대중문화를 비판적으로 검토하고 평가할 수 있으며, 문화 변동의 요인과 양상을 사례를 통해 분석하고 문화 변동 과정에서 발생하는 문제에 대한 대처 방안을 제안할 수 있다.
B	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 비교하고 문화 다양성 존중 및 조화를 추구하는 태도의 필요성을 설명할 수 있으며, 하위문화의 의미와 특징을 설명하여 하위문화의 기능을 설명할 수 있으며, 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 분석하여 대중문화를 비판적으로 수용하는 태도의 필요성을 제시할 수 있으며, 문화 변동의 요인과 양상을 분석하고 문화 변동 과정에서 발생하는 문제에 대한 대처 방안을 설명할 수 있다.
C	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 구분하고 문화 다양성 존중의 필요성을 이해할 수 있으며, 하위문화의 의미와 특징을 이해하여 하위문화의 기능을 구분할 수 있으며, 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 설명할 수 있으며, 문화 변동의 요인과 양상을 설명하고 문화 변동 과정에서 발생하는 문제를 설명할 수 있다.
D	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 구분하고 하위문화의 의미와 대중문화의 특징을 대중매체와의 관계 속에서 설명할 수 있으며, 문화 변동의 요인과 양상을 설명하고 문화 변동 과정에서 발생하는 문제를 제시할 수 있다.
E	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 구분하고 하위문화와 대중문화의 의미를 이해할 수 있으며, 문화 변동의 요인과 양상을 설명할 수 있다.

## 라 사회 계층과 불평등

성취수준	일반적 특성
A	사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론의 관점에서 분석하고 두 이론의 특징을 비교하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하며, 사례를 통해 그 유형과 특징을 분석할 수 있다. 또한 다양한 사회 불평등 양상과 그로 인해 발생하는 차별을 설명하고 이를 개선하기 위한 방안을 제안할 수 있으며 사회 복지의 의미와 복지 제도의 유형을 설명하고 사례를 통해 각 유형의 역할과 한계를 분석할 수 있다.
B	사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론의 관점에서 분석하고 두 이론의 특징을 비교하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 사례를 통해 그 유형과 특징을 분석할 수 있다. 또한 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시하고 그로 인해 발생하는 차별을 설명할 수 있으며, 복지 제도의 유형을 제시하고 각 유형의 역할과 한계를 설명할 수 있다.



성취수준	일반적 특성
C	사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론의 관점에서 설명하고 두 이론의 특징을 제시할 수 있으며 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미, 유형, 특징을 설명할 수 있다. 또한 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시하고 사회 복지의 의미를 제시하며 각 유형의 역할과 한계를 설명할 수 있다.
D	사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론의 관점에서 설명하고 두 이론의 특징을 제시할 수 있으며 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미와 유형을 구분할 수 있다. 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시하고, 사회 복지의 의미와 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.
E	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명할 수 있다. 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시하고, 사회 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.

## 마 현대의 사회 변동

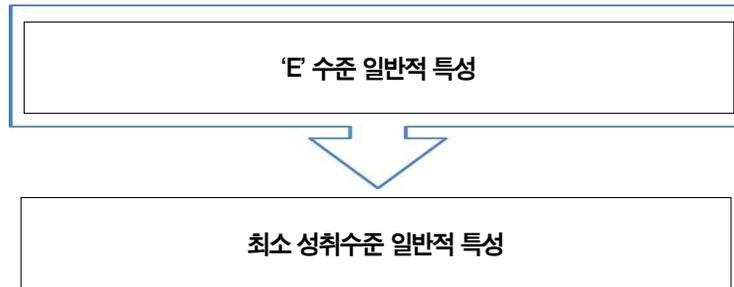
성취수준	일반적 특성
A	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 비교하고, 사례를 통해 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 분석할 수 있으며, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상과 관련 문제를 설명, 대처 방안을 제안하고, 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 분석하고 대응 방안을 설명하며, 전 지구적 수준의 문제 양상과 해결방안을 제시하고, 세계시민으로서 지속가능한 사회를 위해 노력하는 태도를 갖는다.
B	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 비교하고, 사회 운동이 사회 변동에 미치는 영향을 분석할 수 있으며, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 관련 문제를 설명하고, 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 분석하며, 전 지구적 수준의 문제 양상과 해결방안을 제시하고, 지속가능한 사회를 위해 노력하는 태도를 갖는다.
C	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 비교하고, 사회 변동의 요인으로서 사회 운동의 영향을 설명할 수 있으며, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 관련 문제를 설명하고, 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하며, 전 지구적 수준의 문제의 양상을 설명하고 그 해결방안을 제시할 수 있다.
D	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시하고, 사회 운동의 영향을 설명할 수 있으며, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 관련 문제를 제시하고, 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하며, 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시한다.
E	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시하고, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하며, 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시한다.



고교학점제 학생 맞춤형 책임교육 구현

### 3. 사회·문화 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문 작성

#### 가 진술문 작성



#### 1) '사회·문화 현상의 탐구' 최소 성취수준 일반적 특성 진술

성취수준	일반적 특성
E	사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 연구 방법과 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징, 탐구 절차를 제시할 수 있다.



성취수준	일반적 특성
최소 성취수준	사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 연구 방법과 자료 수집 방법의 유형과 특징을 설명할 수 있다.

- |   |
|---|
| ① 사회·문화 현상의 특성을 제시할 수 있다.                               |
| ② 사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 연구 방법을 이해할 수 있다                 |
| ③ 사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 제시할 수 있다. |



## 2) '개인과 사회 구조' 최소 성취수준 일반적 특성 진술

성취수준	일반적 특성
E	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형을 이해하고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.



성취수준	일반적 특성
최소 성취수준	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형을 이해하고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.

① 인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미를 이해할 수 있다.
② 사회 집단과 사회 조직의 유형을 구분할 수 있다.
③ 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.

## 3) '문화와 일상생활' 최소 성취수준 일반적 특성 진술

성취수준	일반적 특성
E	문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 구분하고 하위문화와 대중문화의 의미를 이해할 수 있으며, 문화 변동의 요인과 양상을 설명할 수 있다.



성취수준	일반적 특성
최소 성취수준	문화를 바라보는 다양한 관점이 있음을 파악하고 하위문화와 대중문화의 의미를 이해하며, 문화 변동의 요인과 양상을 설명할 수 있다.

① 문화에 대한 다양한 관점을 파악할 수 있다.
② 하위문화와 대중문화의 의미를 이해할 수 있다.
③ 문화 변동의 요인과 양상을 설명할 수 있다.



#### 4) '사회 계층과 불평등' 최소 성취수준 일반적 특성 진술

성취수준	일반적 특성
E	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명할 수 있다. 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시하고, 사회 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.



성취수준	일반적 특성
최소 성취수준	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하며, 다양한 사회 불평등 양상과 사회 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.

- |   |
|---|
| ① 사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분할 수 있다. |
| ② 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명할 수 있다.          |
| ③ 다양한 사회 불평등 양상과 사회 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.  |

#### 5) '현대의 사회 변동' 최소 성취수준 일반적 특성 진술

성취수준	일반적 특성
E	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시하고, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하며, 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시한다.

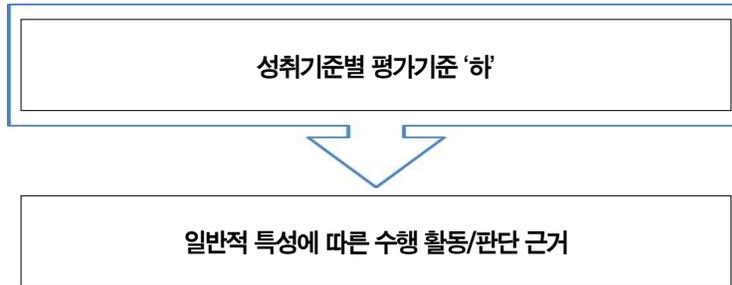


성취수준	일반적 특성
최소 성취수준	사회 변동을 설명하는 대표적 이론을 제시하고, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하며, 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시한다.

- |  |
|--|
| ① 사회 변동을 설명하는 대표적 이론을 제시할 수 있다.                              |
| ② 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례를 제시할 수 있다.                         |
| ③ 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제 및 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시할 수 있다. |



## 나 수행 활동/판단 근거 작성



### 1) '사회·문화 현상의 탐구' 수행 활동/판단 근거

평가기준 '하'
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 사회·문화 현상의 특성을 제시할 수 있다.</li> <li>▪ 사회·문화 현상을 탐구하기 위한 연구 방법을 제시할 수 있다.</li> <li>▪ 사회·문화 현상의 탐구 과정에서 활용되는 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 제시할 수 있다.</li> <li>▪ 사회·문화 현상에 대한 탐구 절차를 제시할 수 있다.</li> </ul>



수행 활동/판단 근거
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 자연 현상과 사회·문화 현상을 구분한다.</li> <li>▪ 제시된 사례에서 양적 연구 방법과 질적 연구 방법을 구분한다.</li> <li>▪ 사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 다양한 자료 수집 방법을 열거한다.</li> </ul>

### 2) '개인과 사회 구조' 수행 활동/판단 근거

평가기준 '하'
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 인간의 사회화 과정을 설명할 수 있다.</li> <li>▪ 사회적 지위와 역할의 의미를 설명할 수 있다.</li> <li>▪ 사회 집단 및 사회 조직의 유형과 사례를 제시할 수 있다.</li> <li>▪ 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.</li> </ul>





수행 활동/판단 근거
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미를 진술한다.</li> <li>▪ 사회 집단과 사회 조직의 유형을 열거한다.</li> <li>▪ 일상생활 속에서 일탈 행동의 사례를 찾는다.</li> </ul>

### 3) '문화와 일상생활' 수행 활동/판단 근거

평가기준 '하'
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 문화에 대한 이해를 바탕으로 문화를 바라보는 여러 관점을 구분할 수 있다.</li> <li>▪ 하위문화의 의미를 설명할 수 있다.</li> <li>▪ 대중문화의 특징을 대중 매체와의 관계 속에서 설명할 수 있다.</li> <li>▪ 문화 변동의 요인과 양상을 설명할 수 있다.</li> </ul>



수행 활동/판단 근거
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 문화에 대한 다양한 관점을 지니려고 노력한다.</li> <li>▪ 하위문화와 대중문화의 의미를 설명한다.</li> <li>▪ 문화 변동의 요인과 양상의 사례를 구분한다.</li> </ul>

### 4) '사회 계층과 불평등' 수행 활동/판단 근거

평가기준 '하'
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분할 수 있다.</li> <li>▪ 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명할 수 있다.</li> <li>▪ 다양한 사회 불평등 양상의 사례를 제시할 수 있다.</li> <li>▪ 사회 복지의 의미와 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.</li> </ul>



수행 활동/판단 근거
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분한다.</li> <li>▪ 사회 이동과 사회 계층 구조가 현실에서 나타남을 안다.</li> <li>▪ 사회 불평등이 나타나는 모습과 사회 복지 제도의 사례를 제시한다.</li> </ul>



### 5) '현대의 사회 변동' 수행 활동/판단 근거

평가기준 '하'
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시할 수 있다.</li> <li>■ 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례를 제시할 수 있다.</li> <li>■ 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시할 수 있다.</li> <li>■ 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시할 수 있다.</li> </ul>



수행 활동/판단 근거
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회 변동을 설명하는 대표적 이론의 내용을 안다.</li> <li>■ 세계화 및 정보화로 인한 과거와 오늘날의 차이를 안다.</li> <li>■ 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제 및 전 지구적 수준의 문제를 제시한다.</li> </ul>

## 다 수행 활동/판단 근거의 구체화

### 1) '사회·문화 현상의 탐구' 수행 활동/판단 근거 구체화

수행 활동/판단 근거	구체화 (지도/평가 시 유의점)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자연 현상과 사회·문화 현상을 구분한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연 현상과 사회·문화 현상을 구분하는 기준을 중심으로 지도한다.</li> <li>• 자연 현상, 사회·문화 현상의 다양한 사례를 통해 자연 현상과 사회·문화 현상의 특징을 구분할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 제시된 사례에서 양적 연구 방법과 질적 연구 방법을 구분한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 양적·질적 연구 방법의 탐구 절차와 공통점은 여기서는 다루지 않는다.</li> <li>• 양적·질적 연구 방법과 자료 수집 방법을 연관하여 다루지 않는다.</li> <li>• 양적·질적 연구 방법의 특징을 다룰 때 어려운 개념을 최대한 학생에게 친숙한 용어를 사용하여 제시한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 다양한 자료 수집 방법을 열거한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자료 수집 방법의 장·단점은 다루지 않는다.</li> <li>• 다양한 자료 수집 방법들을 비교·분석하지 않는다.</li> <li>• 다양한 자료 수집 방법과 양적·질적 연구 방법들을 연관하여 다루지 않는다.</li> </ul>



### 2) '개인과 사회 구조' 수행 활동/판단 근거 구체화

수행 활동/판단 근거	구체화 (지도/평가 시 유의점)
<ul style="list-style-type: none"> <li>인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미를 진술한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회화, 지위, 역할의 기본적 정의를 중심으로 지도하며, 관련하여 파생하는 심화된 개념(예컨대, 재사회화, 예기사회화, 역할 갈등 등)은 다루지 않는다.</li> <li>주변의 다양한 사례를 활용하여 사회화 과정을 지도한다.</li> <li>학생 자신이 속한 여러 집단 내에서의 지위를 발견하고 그에 따른 역할이 무엇일지에 관하여 충분히 생각해 보도록 지도한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>사회 집단과 사회 조직의 유형을 열거한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회 집단과 사회 조직의 여러 유형을 구분하는 기준을 중심으로 지도한다.</li> <li>사회 집단과 사회 조직의 여러 유형이 갖는 일반적 특징, 해당 사례 등의 내용 요소를 가지고 비교·분석하지 않는다.</li> <li>사회 집단과 사회 조직의 여러 유형에 해당하는 구체적인 사례를 제시하면 학생의 이해를 도울 수 있다.</li> <li>현실에서는 여러 사회 집단 유형의 성격이 혼재되어 있는 사회 집단이 있으므로, 이로 인해 학생이 혼란을 느끼지 않도록 주의를 기울인다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활 속에서 일탈 행동의 사례를 찾는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일탈 행동과 범죄를 같은 것으로 오해하지 않도록 지도한다.</li> <li>다양한 사례를 활용하여 학생이 일탈 행동의 의미, 특징을 이해할 수 있도록 지도한다.</li> <li>일탈 행동의 상대성에 관하여도 충분히 지도한다.</li> </ul>

### 3) '문화와 일상생활' 수행 활동/판단 근거 구체화

수행 활동/판단 근거	구체화 (지도/평가 시 유의점)
<ul style="list-style-type: none"> <li>문화에 대한 다양한 관점을 지니려고 노력한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화를 바라보는 관점(총체론적 관점, 비교론적 관점, 상대론적 관점)을 이해하고 각 사례에 따라 구분할 수 있도록 지도하고, 단순한 사례만 제시하기보다 구체적인 정보와 함께 제시할 필요가 있다.</li> <li>상대론적 관점은 문화 상대주의와 관련하여 지도하되 자문화 중심주의와 문화 상대주의의 내용은 다루지 않는다.</li> <li>문화의 좁은 의미와 넓은 의미, 문화의 속성은 다루지 않는다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>하위문화와 대중문화의 의미를 설명한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>하위문화에 대비되는 주류 문화 개념을 통해 하위문화의 의미를 지도하고, 실제 사례 속에서 하위문화는 시공간에 따라 상대적 성격을 띤다는 점을 강조한다.</li> <li>지역 문화나 세대 문화를 학습할 때 하위문화로서 서로 인정하고 이해하는 데 초점을 맞추고, 반문화의 사례를 역사적이고 거시적인 분야에서만 찾지 않도록 유의한다.</li> <li>대중문화의 특징을 파악하는 과정에서 긍정적 측면과 부정적 측면을 균형 있게 다룰 수 있도록 한다.</li> <li>대중문화와 대중 매체의 밀접한 관계를 충분히 파악하되, 매체 공학적인 기술과 다양한 뉴 미디어 간의 차이점은 언급하지 않는다.</li> </ul>



수행 활동/판단 근거	구체화 (지도/평가 시 유의점)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 문화 변동의 요인과 양상의 사례를 구분한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화 변동의 다양한 과정과 양상을 구분하는 일부 개념들은 혼동될 수 있으므로 도식 등을 최대한 활용하여 보다 정확하게 이해할 수 있도록 한다.</li> <li>• 문화 접변의 결과로 나타나는 다양한 양상의 사례를 제시하고 가급적 쉬운 사례나 실제 사례를 제시하여 개념을 명확하게 이해할 수 있도록 돕는다.</li> <li>• 문화 변동의 결과 나타날 수 있는 문제점을 사례 중심으로 언급하되, 문화 지체 현상 및 아노미 현상 등의 구체적인 개념과 이론은 지도하지 않는다.</li> </ul>

#### 4) '사회 계층과 불평등' 수행 활동/판단 근거 구체화

수행 활동/판단 근거	구체화 (지도/평가 시 유의점)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 불평등 현상을 설명하는 구체적인 이론(기능론, 계층론)은 다루지 않는다.</li> <li>• 사회 불평등 현상을 설명하는 기능론과 갈등론 중 어느 한쪽에 치우치지 않고 균형적 관점을 지니도록 지도한다.</li> <li>• 다양한 형태의 사회 불평등 현상을 기능론과 갈등론으로 구분하여 우리 사회에 존재하고 있음을 친숙하게 접근할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회 이동과 사회 계층 구조가 현실에서 나타남을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 사례를 들어 사회 이동의 여러 유형을 구분할 수 있도록 지도한다.</li> <li>• 각 계층 구조의 그림을 살펴보면서 어떤 특징이 나타날지 자유롭게 말해 보도록 지도한다.</li> <li>• 학생들에게 친숙한 인물의 삶을 제시하여 그 속에서 나타난 사회 이동의 유형을 도출할 수 있도록 지도한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회 불평등이 나타나는 모습과 사회 복지 제도의 유형을 제시한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 주변에 다양한 사회 불평등(사회적 소수자, 성 불평등, 빈곤 문제)이 존재한다는 것을 인식하도록 다양하고 친숙한 사례를 제시한다.</li> <li>• 우리 사회에서 누구나 소외나 차별의 대상이 될 수 있다는 점을 인식할 수 있도록 지도한다.</li> <li>• 우리나라에서 시행되는 사회 복지 제도의 여러 유형을 제시하되, 단순 비교하지 않도록 지도한다.</li> </ul>



5) '현대의 사회 변동' 수행 활동/판단 근거 구체화

수행 활동/판단 근거	구체화 (지도/평가 시 유의점)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회 변동을 설명하는 대표적 이론의 내용을 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 변동 방향을 기준으로 사회 변동을 설명하는 이론(진화론, 순환론)을 다루고, 사회 구조적 측면에서 사회 변동을 설명하는 이론(기능론, 갈등론)은 다루지 않는다.</li> <li>• 진화론, 순환론의 기본 입장과 장점을 중심으로 지도한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 세계화 및 정보화로 인한 과거와 오늘날의 차이를 안다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세계화 · 정보화의 의미와 사례를 중심으로 지도한다.</li> <li>• 학습자의 흥미 유발을 위해 친숙한 사례를 제시한다.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 저출산 · 고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제 및 전 지구적 수준의 문제를 제시한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 저출산 · 고령화의 의미와 원인, 영향을 중심으로 지도한다.</li> <li>• 다문화 사회의 의미와 영향을 중심으로 지도한다.</li> <li>• 전 지구적 수준의 문제의 원인과 양상을 중심으로 지도한다.</li> </ul>



# III

## 핵심 개념별 최소 성취수준 진술문에 따른 예시 평가문항

1. 사회·문화 현상의 탐구
2. 개인과 사회 구조
3. 문화와 일상생활
4. 사회 계층과 불평등
5. 현대의 사회 변동









<p>단원</p>	<p>1. 사회·문화 현상의 탐구</p>										
<p>일반적 특성</p>	<p>사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 연구 방법과 자료 수집 방법의 유형과 특징을 설명할 수 있다.</p>										
<p>일반적 특성에 따른 하위 항목</p>	<p>③ 사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 다양한 자료 수집 방법의 유형과 특징을 제시할 수 있다.</p>										
<p>수행 활동/ 판단 근거</p>	<p>사회·문화 현상을 이해하기 위해 필요한 다양한 자료 수집 방법을 열거한다.</p>										
<p>예시 평가문항</p>	<p>1. 빈칸에 알맞은 말을 &lt;보기&gt;에서 찾아 쓰시오.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">〈 보기 〉</p> <p style="text-align: center;">• 질문지법    • 면접법</p> </div> <p>(1) (                    )은 조사하고자 하는 내용에 관한 질문지를 작성한 후 조사 대상자가 그 질문에 답하게 하여 자료를 수집하는 방법이다.</p> <p>(2) (                    )은 연구자가 연구 대상자를 만나 깊이 있는 대화를 통해 자료를 수집하는 방법이다.</p> <p>2. 괄호 안의 내용 중 알맞은 말에 ‘○’ 표시를 하시오.</p> <p>(1) ( 문헌연구법 / 실험법 )은 역사적인 서적, 신문자료, 통계자료 등 이미 존재하는 문헌에서 연구에 필요한 자료를 수집하는 방법이다.</p> <p>(2) ( 참여관찰법 / 질문지법 ) 연구자가 연구 대상과 함께 생활하거나 연구 대상의 활동에 직접 참여하여 관심 있는 현상을 관찰하고 기록하면서 자료를 수집하는 방법이다.</p> <p>3. 서로 관계있는 것끼리 옳게 연결하시오.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">(1) 면접법 •</td> <td>• ㄱ. 과거에 수집 및 분석하여 기록으로 남아 있는 자료를 활용하여 정보를 수집하는 방법</td> </tr> <tr> <td>(2) 실험법 •</td> <td>• ㄴ. 연구자와 연구 대상자의 대화를 통해 자료를 수집하는 방법</td> </tr> <tr> <td>(3) 질문지법 •</td> <td>• ㄷ. 원인과 결과를 파악하기 위해 통제된 상황에서 특정 자극을 가한 다음 그 효과를 측정하여 자료를 수집하는 방법</td> </tr> <tr> <td>(4) 참여관찰법 •</td> <td>• ㄹ. 질문지를 작성하여 연구 대상자에게 제시함으로써 자료를 수집하는 방법</td> </tr> <tr> <td>(5) 문헌연구법 •</td> <td>• ㅁ. 연구 대상자와 함께 생활하면서 관찰을 통해 자료를 수집하는 방법</td> </tr> </table>	(1) 면접법 •	• ㄱ. 과거에 수집 및 분석하여 기록으로 남아 있는 자료를 활용하여 정보를 수집하는 방법	(2) 실험법 •	• ㄴ. 연구자와 연구 대상자의 대화를 통해 자료를 수집하는 방법	(3) 질문지법 •	• ㄷ. 원인과 결과를 파악하기 위해 통제된 상황에서 특정 자극을 가한 다음 그 효과를 측정하여 자료를 수집하는 방법	(4) 참여관찰법 •	• ㄹ. 질문지를 작성하여 연구 대상자에게 제시함으로써 자료를 수집하는 방법	(5) 문헌연구법 •	• ㅁ. 연구 대상자와 함께 생활하면서 관찰을 통해 자료를 수집하는 방법
(1) 면접법 •	• ㄱ. 과거에 수집 및 분석하여 기록으로 남아 있는 자료를 활용하여 정보를 수집하는 방법										
(2) 실험법 •	• ㄴ. 연구자와 연구 대상자의 대화를 통해 자료를 수집하는 방법										
(3) 질문지법 •	• ㄷ. 원인과 결과를 파악하기 위해 통제된 상황에서 특정 자극을 가한 다음 그 효과를 측정하여 자료를 수집하는 방법										
(4) 참여관찰법 •	• ㄹ. 질문지를 작성하여 연구 대상자에게 제시함으로써 자료를 수집하는 방법										
(5) 문헌연구법 •	• ㅁ. 연구 대상자와 함께 생활하면서 관찰을 통해 자료를 수집하는 방법										
<p>답안</p>	<p>1. (1) 질문지법, (2) 면접법</p> <p>2. (1) 문헌연구법, (2) 참여관찰법</p> <p>3. (1) - ㄴ, (2) - ㄷ, (3) - ㄹ, (4) - ㅁ, (5) - ㄱ</p>										
<p>활용 방안</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1, 2번 문항을 통해 다양한 자료 수집 방법의 특징을 습득할 수 있도록 지도한다.</li> <li>• 3번 문항을 통해 다양한 자료 수집 방법들을 열거할 수 있는지 확인한다.</li> </ul>										





4. 값이 가진 지위는 간호사(의료인), 남편이며 각 지위에 따른 역할(예시)은 다음 표와 같다. 각 지위에 따른 역할이 무엇인지에 관하여는 각 개인마다 생각이 다를 수 있으므로, 이 점을 충분히 존중하여 평가한다.

지위	역할(예시)
간호사(의료인)	환자들을 간호한다.
남편	가정을 돌보고 아내를 사랑한다.

활용 방안

- 1 ~ 3번 문항을 통해 사회화, 지위, 역할 등 주요 개념의 의미를 이해하고 있는지 판단할 수 있다.
- 2번 문항과 관련하여 시대나 상황, 보는 관점에 따라 귀속 지위와 성취 지위의 구분은 달라질 수도 있음을 고려하여, 학생이 각 지위에 해당하는 사례를 무작정 암기하는 방식으로 학습하지 않도록 주의하여 지도한다.
- 4번 문항은 학생 자신이 가진 여러 지위를 발견하고 각 지위에 따른 역할을 서술해 보는 방식으로 변형할 수 있다.





단원	II. 개인과 사회 구조
일반적 특성	인간의 사회화 과정, 사회적 지위와 역할의 의미, 사회 집단 및 사회 조직의 유형을 이해하고, 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.
일반적 특성에 따른 하위 항목	③ 개인과 사회 구조의 관계 속에서 발생하는 일탈 행동의 사례를 제시할 수 있다.
수행 활동/ 판단 근거	일상생활 속에서 일탈 행동의 사례를 찾는다.
예시 평가문항	<p>1. 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>(            )은/는 한 사회에서 일반적으로 받아들여지는 사회 규범이나 사회적 기대에 어긋나는 행동을 말한다.</p> </div> <p>2. 다음 중 일탈 행동으로 볼 수 있는 것은?</p> <p>① 갑은 경찰로서 범죄자를 체포했다.          ② 을은 도서관에서 큰 소리로 떠들었다.          ③ 병은 극장에 입장하기 위해 줄을 섰다.          ④ 정은 수영장에서 수영복을 입고 수영을 했다.</p> <p>3. 자신이 경험했거나 목격했던 일탈 행동의 사례를 쓰고, 그 사례가 일탈 행동에 해당하는 이유를 서술하시오.</p>
답안	<p>1. 일탈 행동</p> <p>2. ②</p> <p>3. [답안 예] 나는 과거에 ○○하는 일탈 행동을 저질렀다. ○○한 것은 사회 규범이나 사람들의 기대에 어긋나므로 일탈 행동에 해당한다.          [채점 시 유의점] 학생이 서술한 사례가 객관적으로 다소 일탈 행동으로 보기 어렵더라도, '사회 규범이나 사회적 기대에 어긋남'이라는 일탈 행동의 판단 이유를 제시했다면 옳은 답으로 인정한다.</p>
활용 방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ~ 3번 문항은 학습 순서에 맞게 구성하였다. 1번 문항을 통해 학생이 일탈 행동의 의미를 이해하고 있는지 판단할 수 있다. 2번 문항을 통해서 학생이 일탈 행동의 의미에 대한 이해를 바탕으로 구체적인 사례를 고를 수 있는지를 판단할 수 있다. 마지막으로 3번 문항을 통해서 보다 적극적으로 학생이 자신의 삶 속에서 일탈 행동의 사례를 찾고 그 이유까지도 설명할 수 있는지를 판단할 수 있다.</li> <li>• 2번 문항은 선지를 학생의 실생활과 관련된 것으로 적절히 변형하여 활용할 수 있다.</li> </ul>





	구분	총체론적 관점	상대론적 관점	비교론적 관점
	의미	문화를 전체적인 틀 속에서 이해	다른 사회의 문화를 그 사회의 독특한 환경과 상황에 따라 이해	한 사회의 문화를 다른 문화와의 비교를 통해서 이해
	필요성	( ㉠ )	( ㉡ )	( ㉢ )
<p style="text-align: center;"><b>답안</b></p>	<p>1. (1) 총체론적 관점, (2) 비교론적 관점</p> <p>2. ㉢</p> <p>3. (1) - ㄷ, (2) - ㄱ, (3) - ㄴ</p> <p>4. ㉠: ㄴ, ㉡: ㄱ, ㉢: ㄷ</p>			
<p style="text-align: center;"><b>활용 방안</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ~ 4번 문항은 문화를 바라보는 관점을 묻는 문항으로 총체론적 관점, 비교론적 관점, 상대론적 관점을 이해하고 구분할 수 있는지를 평가하는 문항이다. 세 가지 관점에 대한 의미를 연결하는 문항 이외도 세 가지 관점이 적용되는 사례 및 특징을 제시하는 문항으로 변형할 수 있다.</li> <li>• 1 ~ 4번 문항과 관련된 사례를 제시할 때는 학생들의 배경 지식에 따라 어렵게 느껴지거나 해석에 따라 개념의 혼동이 올 수 있으니 단순히 사례만 제시하기보다 구체적인 정보와 함께 제시할 필요가 있다.</li> </ul>			





<p>답안</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. ㉠: 주류 문화, ㉡: 하위 문화</li><li>2. (1) 지역 문화, (2) 반문화, (3) 세대 문화</li><li>3. 대중문화</li><li>4. (1) - ㄴ, (2) - ㄱ, (3) - ㄷ</li></ol>
<p>활용 방안</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1번 문항은 주류 문화와 하위문화를 구분하고, 하위문화의 의미를 이해하고 있는지를 평가하는 문항이다. 2번 문항은 하위문화의 종류인 지역 문화, 세대 문화, 반문화를 구분하여 하위문화의 유형을 제시하는 문항이다. 다만 반문화의 경우 특정 역사적 사실과 배경지식을 포함하여 제시할 수 있다.</li><li>• 3번 문항과 4번 문항은 대중문화의 개념을 이해하여 대중문화에 영향을 미친 주요 요인을 묻는 문항으로 활용할 수 있다. 특히 라디오, TV, SNS 등 학생들이 주변에서 볼 수 있는 대중 매체의 구체적 사례를 제시함으로써 각 대중 매체가 가지는 특징을 비교하여 제시할 수 있다.</li></ul>





	<p>① 발명과 발견에 의한 내재적 변동이 나타난 것이다.          ② 서로 다른 문화 요소가 결합한 문화 융합에 해당한다.          ③ 자기 문화의 정체성을 상실한 문화 동화이다.          ④ 새로운 문화에 대한 거부 현상에 해당한다.</p>
<p>답안</p>	<p>1. (1) ×, (2) ×, (3) ○          2. (1) 발명, (2) 외재적, (3) 간접          3. (1) - ㄴ, (2) - ㄱ, (3) - ㄷ          4. ②</p>
<p>활용 방안</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ~ 3번 문항은 문화 변동의 하위 개념에 대한 의미나 사례를 연결하여 ○/× 문항이나, 빈칸 넣기, 사례 연결하기 등으로 다양하게 활용할 수 있다.</li> <li>• 4번 문항은 문화 변동의 요인이나 양상에 해당하는 개념과 그 사례를 묻는 문항으로 문화 변동의 요인과 양상의 특징을 이해하여 사례에 적용하는 능력을 평가할 수 있다. 또한 문화 변동의 요인과 문화 변동의 양상(문화 접변의 결과)의 개념을 함께 이해하고 있는지를 평가하는 문항으로 활용할 수 있다.</li> </ul>



## 4 사회 계층과 불평등

단원	<b>IV. 사회 계층과 불평등</b>													
일반적 특성	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하며, 다양한 사회 불평등 양상과 사회 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.													
일반적 특성에 따른 하위 항목	① 사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분할 수 있다.													
수행 활동/판단 근거	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분한다.													
예시 평가문항	<p>1. 빈칸에 알맞은 사회 불평등 현상을 바라보는 관점을 쓰시오.</p> <p>(1) 사회 불평등 현상이 각 직업의 사회적 중요도 및 기여도의 차이에서 발생한다고 보는 관점은 (     )이다.</p> <p>(2) 사회 불평등 현상이 지배와 피지배 관계의 유지 및 계급 재생산을 위해 지배 집단이 만든 분배 구조로 인해 발생한다고 보는 관점은 (     )이다.</p> <p>2. 빈칸에 '예', '아니오' 중 알맞은 말을 쓰시오.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;">질문</th> <th style="width: 20%;">기능론</th> <th style="width: 20%;">갈등론</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>“개천에서 용난다”가 가능하다고 보는가?</td> <td>( ㉠ )</td> <td>아니오</td> </tr> <tr> <td>사회 불평등이 사회 유지와 발전에 기여한다고 보는가?</td> <td>예</td> <td>( ㉡ )</td> </tr> <tr> <td>사회 불평등이 사회적 효율성을 높이는 데 기여한다고 보는가?</td> <td>( ㉢ )</td> <td>( ㉣ )</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 사회 불평등 현상을 바라보는 관점과 그 입장을 바르게 연결하시오.</p> <p>(1) 기능론 •</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ㄱ. 사회 불평등은 불가피한 현상이다.</li> <li>• ㄴ. 사회 불평등은 해결해야 할 현상이다.</li> </ul> <p>(2) 갈등론 •</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ㄷ. 직업의 기능적 중요도에 차이가 있다.</li> <li>• ㄹ. 직업의 기능적 중요도에는 차이가 없다.</li> </ul> <p>4. 사회 불평등 현상을 바라보는 관점이 다른 한 사람은?</p> <p>① 갑: 차등 보상 체계가 개인의 성취동기를 자극한다고 봐.</p> <p>② 을: 가정 배경이나 권력의 현실적 영향력이 중시된다고 봐.</p> <p>③ 병: 사회에는 기능적으로 중요한 일과 덜 중요한 일이 있어.</p> <p>④ 정: 사회적 희소 자원의 분배기준은 사회 구성원 전체의 합의에 따라 정해진 거야.</p>		질문	기능론	갈등론	“개천에서 용난다”가 가능하다고 보는가?	( ㉠ )	아니오	사회 불평등이 사회 유지와 발전에 기여한다고 보는가?	예	( ㉡ )	사회 불평등이 사회적 효율성을 높이는 데 기여한다고 보는가?	( ㉢ )	( ㉣ )
질문	기능론	갈등론												
“개천에서 용난다”가 가능하다고 보는가?	( ㉠ )	아니오												
사회 불평등이 사회 유지와 발전에 기여한다고 보는가?	예	( ㉡ )												
사회 불평등이 사회적 효율성을 높이는 데 기여한다고 보는가?	( ㉢ )	( ㉣ )												



<p>답안</p>	<p>1. (1) 기능론, (2) 갈등론</p> <p>2. ㉠: 예, ㉡: 아니오, ㉢: 예, ㉣: 아니오</p> <p>3. (1) - ㄱ, ㄷ, (2) - ㄴ, ㄹ</p> <p>4. ㉡</p>
<p>활용 방안</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 최소 성취수준 판단 근거가 되는 사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분하는 문제들로 구성하였다. 1 ~ 4번 문항을 통해 사회 불평등 현상을 바라보는 관점(기능론과 갈등론)을 구분하고 각 관점을 이해하고 있는지 판단할 수 있다.</li></ul>



단원	<b>IV. 사회 계층과 불평등</b>		
일반적 특성	사회 불평등 현상을 바라보는 기능론과 갈등론의 관점을 구분하고, 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하며, 다양한 사회 불평등 양상과 사회 복지 제도의 유형을 제시할 수 있다.		
일반적 특성에 따른 하위 항목	② 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명할 수 있다.		
수행 활동/ 판단 근거	사회 이동과 사회 계층 구조가 현실에서 나타남을 안다.		
예시 평가문항	<p>1. 빈칸에 알맞은 말을 &lt;보기&gt;에서 찾아 쓰시오.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">&lt; 보기 &gt;</p> <p style="text-align: center;">• 사회 이동      • 사회 계층 구조</p> </div> <p>(1) 한 사회의 계층 구조 속에서 개인이나 집단의 위치가 변화하는 현상을 (                      ) (이)라고 한다.</p> <p>(2) 한 사회의 희소한 자원이 차등적으로 분배되고 그러한 불평등 관계가 지속하면서 나타나는 정형화된 구조를 (                      ) (이)라고 한다.</p> <p>2. 다음 설명이 옳으면 ‘○’, 틀린 것에는 ‘×’ 표시를 하시오.</p> <p>(1) 제도 개혁으로 노비에서 평민이 된 사례는 사회 이동에 해당한다. (                      )</p> <p>(2) 사회 계층 구조는 한번 형성되면 지속성을 가지고 유지된다. (                      )</p> <p>3. 다음 사례에서 공통적으로 나타나는 사회학적 개념을 쓰시오.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 카네기는 수직공의 아들로 태어나 방적공, 전보 배달원 등의 여러 직업을 전전하다가 철강 회사를 세우고 ‘강철왕’이라고 불렸다.</li> <li>• 박서양은 백정의 아들로 살다가 갑오개혁으로 천민의 신분에서 벗어났다. 제중원 의학교에 입학할 수 있게 된 박서양은 끈기 있게 노력하였고, 졸업 시험을 통과하여 한국인 최초의 양의사가 되었다.</li> </ul> </div> <p style="text-align: center;">(                      )</p> <p>4. 다음 계층 구조의 다양한 형태와 그 의미를 바르게 연결하시오.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>(1) 피라미드형 •</p> <p>(2) 모래시계형 •</p> <p>(3) 다이아몬드형 •</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>• ㄱ. 중층의 비율이 상층 비율이나 하층 비율보다 높은 계층 구조</p> <p>• ㄴ. 하층의 비율이 가장 높고, 상층의 비율이 가장 낮은 계층 구조</p> <p>• ㄷ. 중층의 비율이 가장 낮고 소수의 상층과 다수의 하층으로 구성되는 계층 구조</p> </td> </tr> </table>	<p>(1) 피라미드형 •</p> <p>(2) 모래시계형 •</p> <p>(3) 다이아몬드형 •</p>	<p>• ㄱ. 중층의 비율이 상층 비율이나 하층 비율보다 높은 계층 구조</p> <p>• ㄴ. 하층의 비율이 가장 높고, 상층의 비율이 가장 낮은 계층 구조</p> <p>• ㄷ. 중층의 비율이 가장 낮고 소수의 상층과 다수의 하층으로 구성되는 계층 구조</p>
<p>(1) 피라미드형 •</p> <p>(2) 모래시계형 •</p> <p>(3) 다이아몬드형 •</p>	<p>• ㄱ. 중층의 비율이 상층 비율이나 하층 비율보다 높은 계층 구조</p> <p>• ㄴ. 하층의 비율이 가장 높고, 상층의 비율이 가장 낮은 계층 구조</p> <p>• ㄷ. 중층의 비율이 가장 낮고 소수의 상층과 다수의 하층으로 구성되는 계층 구조</p>		



<b>답안</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. (1) 사회 이동, (2) 사회 계층 구조</li><li>2. (1) ○, (2) ○</li><li>3. 사회 이동</li><li>4. (1) - ㄴ, (2) - ㄷ, (3) - ㄱ</li></ol>
<b>활용 방안</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 최소 성취수준 판단 근거가 되는 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 구분하는 문제들로 구성하였다.</li><li>• 1, 2, 4번 문항을 통해 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 이해하고 있는지 판단할 수 있다. 3번 문항을 응용하여 현실에서 나타나고 있는 사회 이동을 이해하고 있는지를 평가하는 문항으로 활용할 수 있다.</li></ul>





<b>답안</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. (1) 성 불평등, (2) 빈곤, (3) 사회적 소수자</li><li>2. (1) ×, (2) ×, (3) ○, (4) ○</li><li>3. (1) - ㄴ, (2) - ㄱ, (3) - ㄷ</li><li>4. 성 불평등(성 차별)</li></ol>
<b>활용 방안</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 최소 성취수준 판단 근거가 되는 사회 불평등이 나타나는 모습과 사회 복지 제도의 유형을 제시하는 문제들로 구성하였다.</li><li>• 1, 2, 3번 문항을 통해 다양한 불평등 현상의 양상과 사회 복지 제도의 유형을 이해하고 있는지를 판단할 수 있다. 4번 문항에서는 속담, 신조어 사례를 통해 성 불평등 문제를 추론할 수 있는지를 평가할 수 있다.</li></ul>





단원	V. 현대의 사회 변동
일반적 특성	사회 변동을 설명하는 다양한 이론을 제시하고, 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례와 저출산·고령화와 다문화적 변화로 인해 대두되는 과제를 제시하며, 전 지구적 수준의 문제의 양상을 제시한다.
일반적 특성에 따른 하위 항목	② 세계화 및 정보화로 인한 변화 양상의 사례를 제시할 수 있다.
수행 활동/판단 근거	세계화 및 정보화로 인한 과거와 오늘날의 차이를 안다.
예시 평가문항	<p>1. 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.</p> <p>(1) 정치·경제·문화적 삶의 공간이 국경을 넘어 전 지구로 확대되는 과정을 (            )이라고 한다.</p> <p>(2) 지식과 정보가 산업 및 경제 활동에서 중심적 역할을 하는 사회로 이행하는 과정을 (            )이라고 한다.</p> <p>2. 세계화로 인한 사회 변동 양상으로 옳지 않은 것은?</p> <p>① 국가 간 교류가 감소한다.          ② 국제적 인구 이동이 증가한다.          ③ 국제기구, 다국적 기업의 영향력이 증가한다.          ④ 다양한 문화를 접할 수 있는 기회가 증가한다.</p> <p>3. 정보화로 인한 사회 변동 양상으로 옳은 것은?</p> <p>① 대면 접촉이 증가한다.          ② 전자 상거래의 비중이 감소한다.          ③ 재택근무와 원격 근무가 확산된다.          ④ 부가 가치 창출의 원천으로서 지식과 정보의 가치가 감소한다.</p>
답안	<p>1. (1) 세계화, (2) 정보화</p> <p>2. ①</p> <p>3. ③</p>
활용 방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1번 문항을 통해 세계화와 정보화의 개념을 알고 있는지 파악할 수 있다.</li> <li>• 2, 3번 문항을 통해 세계화와 정보화로 인한 사회 변동 양상의 사례를 알고 있는지 파악할 수 있다.</li> </ul>





<b>답안</b>	<p>1. ①</p> <p>2. (1) ○, (2) ×, (3) ○</p> <p>3. (1) - ㄴ, (2) - ㄱ</p> <p>4. ③</p>
<b>활용 방안</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1번 문항을 통해 저출산·고령화 현상의 영향을 알고 있는지 파악할 수 있다.</li><li>• 2번 문항을 통해 다문화 사회의 의미와 영향을 알고 있는지 파악할 수 있다.</li><li>• 3, 4번 문항을 통해 전 지구적 수준의 문제에 대한 발생 원인과 특징을 알고 있는지 파악할 수 있다.</li></ul>

# IV

## 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 예방 교수·학습 자료

1. 사회·문화 현상의 탐구
2. 개인과 사회 구조
3. 문화와 일상생활
4. 사회 계층과 불평등
5. 현대의 사회 변동
6. 정당표





단원	1. 사회·문화 현상의 탐구	주제	자연 현상과 사회·문화 현상
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 자연 현상

정의	인간의 ( ) 자연적으로 발생하는 현상.
특징	( ) 자연 현상은 인간의 가치나 의지에 상관없이 일어난다.
	존재법칙 자연 현상은 인간의 인식 여부와 상관없이 스스로 원리에 따라 발생하고 존재한다.
	필연성과 확실성 자연 현상은 일정한 원인이 있으면 그에 따른 결과가 반드시 발생한다.

물의 끓는점은 100℃이다. 집에서 냄비의 물에 열을 가해 100℃가 되면 물이 끓는데, 이를 사무실에서 끓였다고 해서 물의 끓는점이 바뀌지는 않는다. 즉 열을 가해 100℃가 되면 물이 끓는 것은 언제, 어디에서나 변함이 없다. “높은 산에 올라가면 물이 100℃보다 낮은 온도에서 끓던데요?”라고 반문하는 사람이 있을 것이다. 하지만 이것은 외부 압의 조건이 바뀌었기 때문에 다른 결과가 나타난 것이다. “물은 100℃에서 끓는다.”라는 원칙의 예외는 아니다. 외부 압력이 일정한 상태에서 물을 끓이면, 물은 항상 일정한 온도에서 끓을 것이다. 즉 같은 조건을 만들어 주면 반드시 같은 결과를 보이는 것, 이것이 자연 현상의 필연성이다.

▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 13쪽



### 2. 사회·문화 현상

정의	인간의 가치나 의지에 의해 인위적으로 만들어진 현상.
특징	( ) 사회·문화 현상은 ( )되어 나타난다.
	당위법칙 사회·문화 현상은 바람직하다고(마땅히 해야 한다고) 생각하는 사회의 규범적 요구가 반영되어 나타난다.
	개연성과 확률성 사회·문화 현상은 일정한 조건 아래에서 그에 따른 결과가 나타날 가능성이 확률적으로 높으며 예외적인 현상이 나타날 수 있다.

사회·문화 현상에도 인과 관계가 존재하지만, 필연적인 것은 아니다. 예를 들어 상품의 가격이 상승하면 수요량이 감소하고 가격이 하락하면 수요량이 증가한다는 수요 법칙은 일반적으로 이러한 경향이 있다는 것을 나타낼 뿐이지, 필연적이지는 않다. 수요 법칙과는 다르게 가격이 상승하였는데도 수요량이 증가하는 현상이 나타나기도 한다. 그 이유는 사회·문화 현상이 복합적인 요인에 따라 발생하고 인간의 의도와 가치 판단이 개입되어 나타나기 때문이다. 따라서 사회·문화 현상은 필연적인 법칙으로 설명할 수 없고, “그러한 경향이 있다.”, “그러할 확률이 높다.”라고 설명할 수밖에 없다. 이것이 사회·문화 현상의 개연성이다.

▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 13쪽



▶출처: 사회·문화 교과서(지학사) 12쪽



단원	I. 사회·문화 현상의 탐구	주제	양적 연구 방법과 질적 연구 방법
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 양적 연구 방법

의미	계량화된 자료 수집과 통계 분석을 통해 결론을 도출하는 방법
연구목적	사회·문화 현상의 일반적 법칙 발견
전제	사회·문화 현상에도 자연 현상과 같은 인과 관계와 규칙성이 나타나므로, 사회·문화 현상은 자연 현상을 연구하는 것과 ( ) 방법으로 연구해야 함( )
특징	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계량화된 자료를 이용하므로 정확하고 정밀한 연구가 가능</li> <li>• 연구자의 가치가 개입되는 것을 막아 객관적 연구가 가능</li> <li>• 통계적 기법을 사용하므로 일반적인 법칙을 찾기가 용이함</li> </ul>



공트는 프랑스의 철학자로서 사회·문화도 자연과학의 방법을 도입하여 연구하면 보편적 법칙을 발견할 수 있다고 주장하였다. 이처럼 양적연구는 세상의 질서를 비교 가능한 계량적 체계로 단순화하여 최대한 효율적으로 설명하려고 한다.

▶ 출처: 사회·문화 교과서(비상교육) 24쪽

### 2. 질적 연구 방법

의미	연구 대상자의 생활 세계에 대한 관찰이나 면담 등의 자료를 수집하여 연구자의 해석을 통해 결론을 도출하는 방법
연구목적	인간 행위의 동기와 의미 이해(해석)
전제	사회·문화 현상이 자연 현상과 달리 인간의 동기나 가치 등과 같은 주관적 요인의 영향을 받으므로 사회·문화 현상은 자연 현상을 연구하는 것과는 ( ) 방법으로 연구해야 함( )
특징	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구자의 직관적 통찰과 감정 이입적 방법을 통해 현상을 심층적으로 이해하기 때문에 계량화하기 어려운 영역을 연구할 수 있음</li> <li>• 연구자의 주관이나 가치가 개입될 가능성이 큼</li> </ul>

베버는 인간의 행위를 올바르게 이해하기 위해서는 행위자의 가치, 목적, 그 행위가 일어난 상황적 조건 등을 해석해야 한다고 보았다. 이처럼 질적연구는 세상의 복잡함을 선불리 단순화하기보다는 최대한 '있는 그대로' 들여다보고 이해하려고 한다.

▶ 출처: 사회·문화 교과서(비상교육) 25쪽





단원	1. 사회·문화 현상의 탐구	주제	자료 수집 방법
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 다양한 자료 수집 방법



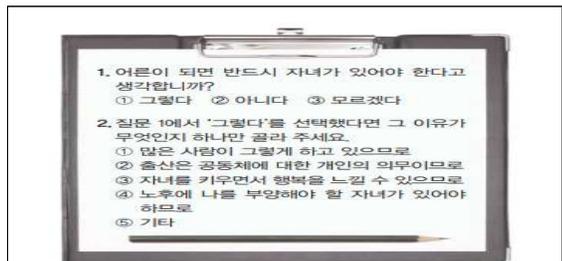
▶출처: 사회·문화 교과서(천재교육) 27쪽

(      )	사회·문화 현상을 연구한 보고서, 일상에 대한 기록, 통계 자료 등 기존 문헌에서 자료를 수집하는 방법
----------	---



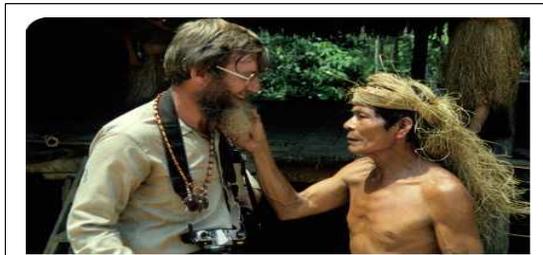
▶출처: 사회·문화 교과서(천재교육) 27쪽

(      )	인과 관계를 파악하기 위해 통제된 상황에서 특정 자극을 가한 다음 그 효과를 측정하여 자료를 수집하는 방법
----------	---



▶출처: 사회·문화 교과서(지학사) 29쪽

(      )	조사 내용을 질문으로 구성한 후 연구대상자에게 답변을 얻어 자료를 수집하는 방법
----------	--



▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 35쪽

(      )	연구자가 조사 대상자와 함께 생활하거나 조사 대상 집단에 직접 참여하여 현상을 보고, 듣고, 느끼면서 자료를 수집하는 방법
----------	--



▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 29쪽

(      )	연구자가 조사 대상자와 대화를 통해 자료를 수집하는 방법
----------	---------------------------------



단원	<b>II. 개인과 사회 구조</b>	주제	사회화, 사회적 지위와 역할
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

**1. 사회화**

( )은/는 인간이 사회적 상호작용을 통해 사회생활에 필요한 지식과 기능, 가치 및 규범 등을 습득하여 사회 구성원으로 성장해 가는 과정이다. ( )을/를 통해 개인은 자아 정체성을 형성하고 사회 구성원으로서 소속감을 가지며 사회에 적응하여 살아갈 수 있다. ( )은/는 사회적으로도 문화의 공유 및 전승을 가능하게 하여 사회의 통합과 유지에 기여한다.

**2. 사회화 기관**

( 보기 )

• 또래 집단   • 직장 학교   • 대중 매체   • 가족   • 학교

사회화 과정에서 지식과 기능, 가치 및 규범 등을 습득할 수 있게 하는 역할을 수행하는 집단 등을 사회화 기관이라고 한다. 주요 사회화 기관의 역할은 다음 표와 같다.

주요 사회화 기관	역할
( )	개인이 가장 먼저 속하게 되는 사회화 기관으로 기초적인 기능, 규범, 언어 등을 습득하게 하며, 인성의 기본적인 틀을 형성하게 함
( )	집단 생활에 필요한 역할, 규범의식 등을 습득하게 하고, 특히 청소년기에는 개인의 가치관과 자아 정체성 형성에 큰 영향을 미침
( )	대표적인 공식적 사회화 기관으로 지속적인 체계적인 사회화를 수행함
( )	주로 성인의 사회화를 담당하며, 업무 수행에 필요한 전문적인 지식과 기능 및 태도를 습득하게 함
( )	다양하고 새로운 정보를 제공해 주며, 정보·통신 기술 발달에 따라 사회화에 미치는 영향력이 커지고 있음

**3. 지위와 역할**

- (1) 지위: 개인이 속한 사회나 집단에서 차지하고 있는 위치
- (2) 역할: 지위에 대하여 소속 사회나 집단이 기대하는 행동 양식

지위의 종류	의미
( )	개인의 의지와 노력 등을 통해 후천적으로 획득하는 지위
( )	개인의 의지나 노력과는 무관하게 선천적으로 주어지는 지위

**4. 자신이 가진 지위와 그 종류, 역할을 생각하여 다음 표를 완성하십시오.**

지위	종류	역할
고등학생	성취 지위	학업을 수행한다. 교칙을 지킨다. 친구들과 협력한다.
( )	( )	( )
( )	( )	( )
( )	( )	( )



단원	<b>II. 개인과 사회 구조</b>	주제	사회 집단과 사회 조직의 유형
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

**1. 사회 집단의 의미(성립 요건)**

2명 이상의 구성원이 모여, 소속감을 가지고, 지속적인 상호 작용을 하는 사회적 집합체

**2. 사회 집단 및 사회 조직의 유형**

유형	의미	사례	구분 기준
( )	친밀감을 바탕으로 직접적인 대면 접촉이 주로 이루어지는 집단	가족, 또래 집단 등	구성원 간의 접촉 방식
( )	과업 수행을 목적으로 간접적인 접촉이 주로 이루어지는 집단	회사, 정당 등	
( )	구성원들의 본질 의지에 의해 자연발생적으로 형성된 집단	가족, 친족 등	결합 의지
( )	구성원들의 선택 의지에 의해 인위적으로 형성된 집단	회사, 정당 등	
( )	개인이 소속감(애착)을 느끼고 있는 집단	우리 가족, 우리 회사	소속감
( )	개인이 적대감(이질감)을 느끼고 있는 집단	그들 가족, 그들 회사	
( )	자신의 행동과 판단의 기준으로 삼는 집단	-	-
( )	목표와 경계와 뚜렷하고, 구성원의 지위와 역할이 구분되어 있으며, 규범과 절차가 체계적으로 규정되어 있는 집단	회사, 정당 등	-
( )	공식 조직 내에서 공통의 관심사나 취미에 따라 자발적으로 형성된 집단	사내 동호회, 사내 향우회 등	-
( )	공통의 관심사나 이해관계, 목표를 가진 사람들이 자발적으로 형성한 집단	동호회, 노동조합 등	-

**3. 자신이 속한 사회 집단 및 조직이 어떤 유형에 해당하는지 다음 표를 완성하시오.**

내가 속한 사회 집단 및 조직	유형
학교	2차 집단, 이익 사회, 공식 조직
( )	( )
( )	( )
( )	( )



단원	II. 개인과 사회 구조	주제	일탈 행동의 사례
학번		이름	

**1. 일탈 행동의 의미와 특징**

일탈 행동이란 한 사회에서 일반적으로 받아들여 지고 있는 규범이나 사회적 기대에 어긋나는 행동을 말한다. 일탈 행동은 수업 시간에 지각하는 사소한 경우에서부터 절도, 살인 등과 같은 범죄에 이르는 중대한 경우까지 다양하다.

일탈 행동을 판단하는 기준은 시대와 장소, 상황과 문화에 따라 다를 수 있다. 예컨대 6 ~ 70년대 남성이 머리를 길게 기르는 것은 일탈로 여겨졌으나, 오늘날에는 이를 문제로 삼는 사람은 거의 없다. 또한 힌두교도에게 소고기를 먹는 행동은 중대한 일탈로 여겨지지만 힌두교도가 아닌 사람들에게 소고기를 먹는 행동은 자연스러운 음식 섭취 행동에 불과한 것이다. 이처럼 어떤 행동이 일탈 행동에 해당하는 여부는 특정 시대와 사회의 구성원이 그 행동을 어떻게 받아들이고 규정하는지에 따라 결정된다.

**2. 일탈 행동과 범죄**

일탈 행동

범죄

일탈 행동이란 규범에 어긋나는 행동을 말한다. 규범에는 도덕, 관습, 형법, 종교 계율 등 다양한 것이 포함된다. 일반적으로 범죄란 이 중 형법에서 금지하고 있는 행동으로 개인이나 사회에 미치는 악영향이 크다. 예컨대 절도는 범죄이면서 동시에 일탈 행동이다. 반면 친구와의 약속을 어기는 행동은 일탈 행동이지만 범죄는 아니다.

**3. 제시된 사례가 일탈 행동에 해당하면 ‘○’, 해당하지 않으면 ‘×’ 표시를 하시오.**

- (1) 갑은 친구와 말다툼을 하는 과정에서 화를 참지 못하고 물리적인 폭력을 행사했다. ( )
- (2) 소방관인 을은 집안에 발생한 화재를 진압하기 위해 문을 부수고 집안으로 들어갔다. ( )
- (3) 학생 병은 학교에 가기 싫어 선생님께 아프다고 거짓말을 했다. ( )
- (4) 조선시대 때 남성 정은 치마를 입고 생활했다. ( )

**4. 일상생활 속에서 자신이 경험했거나 목격했던 일탈 행동의 사례를 분석한 다음 표를 완성하시오.**

일탈 행동의 사례	어긋난 규범
고등학교 때 친구를 때렸다.	교칙, (형)법, 도덕
( )	( )
( )	( )
( )	( )



단원	Ⅲ. 문화와 일상생활	주제	문화를 이해하는 관점
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

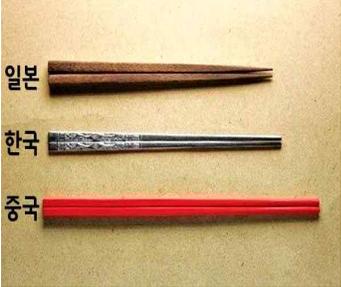
1. (            ) **관점:** 문화를 한 부분만으로 보는 것이 아니라 부분적 요소와 관련된 전체적인 체계 속에서 파악하는 관점  
 (1) 필요성: 문화의 한 측면, 부분적인 시각으로는 올바르게 이해할 수 없음  
 (2) 방법: 문화와 관련된 자연환경, 역사, 정치, 종교 등 각 요소의 유기적인 관계성 파악

〈인터넷의 발달〉  
 IT 및 정보 통신 영역 뿐만 아니라 전자 상거래의 활성화, 이메일과 SNS 소통, 방송 미디어의 다변화 등 사회·경제·문화 전반에 영향을 끼쳤다.

2. (            ) **관점:** 한 사회의 문화가 지닌 보편성과 특수성을 다른 사회의 문화와 비교하여 파악하는 관점  
 (1) 필요성: 자기 문화를 보다 객관적으로 이해하고, 문화의 평가 능력을 높여 타문화에 대한 올바른 안목을 가질 수 있음  
 (2) 방법: 자신의 문화를 올바르게 이해하기 위해 타문화와의 공통점과 차이점을 비교

〈한중일 젓가락 비교〉

- 일본: 생선을 주로 먹었기 때문에 가시를 발라내기 위해 젓가락이 짧고 뾰족하다. 습기가 많아 녹이 슬지 않는 나무 젓가락을 사용한다.
- 한국: 마른 음식과 국물 음식을 동시에 먹기 때문에 동양 3국 중 유일하게 수저를 함께 사용한다. 손가락으로 국물을 떠먹어야 하므로 금속 젓가락도 같은 재료로 만든다.
- 중국: 많은 사람이 한 상에 둘러앉아 음식을 덜어 먹는다. 멀리 있는 음식을 집어먹을 수 있도록 젓가락 길이가 길다.



일본  
한국  
중국

▶ 출처: 사회·문화 교사용 교과서(지학사) 96쪽

3. (            ) **관점:** 문화가 발생한 환경이나 역사적 맥락을 고려하여 이해하는 관점  
 (1) 필요성: 타문화의 편견을 배제하여 올바른 문화 이해 및 국제 상호간의 이해와 협력  
 (2) 방법: 그 사회의 자연환경, 사회적 상황, 역사적 맥락 등에서 이해

〈티베트의 조장 풍습〉  
 티베트는 건조 기후 지역으로 땅에 시신을 묻어도 잘 썩지 않고, 화장을 하려고 해도 땀감을 구하기 어렵다. 또 티베트 사람들은 시신을 먹은 독수리가 하늘을 날면 사람의 영혼도 하늘로 향한다고 믿는다. 이처럼 특정한 사회의 문화를 올바르게 이해하려면 그 사회의 특수한 환경과 맥락을 따져 볼 필요가 있다.

〈문화의 특수성과 상대성〉  
 특수성은 문화의 의미와 양상이 다르게 나타나는 성질로 다른 사회의 문화와의 차이점을 의미한다. 상대성은 모든 문화가 서로 다른 역사적 경험과 사회적 맥락에 의해 형성되었기 때문에 각 사회의 맥락에서 고유한 가치가 있음을 전제한다.



〈고전으로 읽는 문화를 바라보는 관점〉

마빈 해리스의 『문화의 수수께끼』는 힌두 인의 암소 숭배, 이슬람의 돼지 혐오, 원시 부족의 유아 살해 관습, 중세의 마녀 재판 등과 같이 낯선 문화 현상들이 어떤 과정을 거쳐 형성되었는지를 분석하고 있다. 이를 통해 문화란 사회적, 역사적 맥락 속에서 이해해야 하며, 전체 문화 요소와의 관련성 속에서 파악해야 함을 보여 준다. 그는 문화 현상의 발생 원인을 인간의 생리적 욕구, 비용과 효용의 최적화 원리 등에서 찾고 있다. 즉, 주어진 자연환경하에 효율적인 생존 전략을 찾는 과정에서 돼지 혐오나 암소 숭배와 같은 가치 및 신념 체계가 형성된다는 것이다.

고온 다습한 인도에서 소는 키우기 쉽고 유용한 가축이다. 소는 초식 동물로 먹이를 조달하기 쉬우며, 소의 배설물은 거름과 연료로 활용할 수 있고, 무엇보다 버농사를 주업으로 하는 이 지역에서 훌륭한 노동력을 제공한다. 즉, 몇 년 키운 후에 육우로 소비하는 것보다는 가축으로 계속 키우는 것이 장기적으로 훨씬 득이 된다. 따라서 인도 경제에서는 소를 식량으로 소비하는 것을 금지하거나 금기시할 필요가 있었고, 이것이 암소 숭배로 나타났다는 것이다.

이슬람에서 돼지 혐오가 발달하게 된 과정도 이와 유사하다. 이슬람교가 발달한 중동 지방은 고온 건조한 사막 기후로 돼지의 습성과 맞지 않다. 돼지는 잡식성으로, 건조 기후에서 부족한 식량을 놓고 인간과 경쟁하게 될 가능성이 클 뿐 아니라 노동력을 제공하지도 않으며, 배설물도 중동 지방에서는 별로 쓸모가 없다. 따라서 돼지고기는 중동 지방에서 매우 비효율적인 식량이며, 돼지고기에 대한 선호를 발달시키지 않기 위한 전략으로 돼지 혐오라는 관습이 탄생하였다는 것이다.

▶출처: 마빈 해리스, 『문화의 수수께끼』

〈지역적 특색을 반영한 중국 요리〉

중국 베이징은 한랭한 기후 탓에 추위에 견딜 수 있도록 기름을 많이 사용하는 고칼로리 식품이 발달되어 있다. 한편 상하이 요리는 중국 중부 지방의 대표적인 요리로 난징, 상하이, 양저우 등지의 요리를 총칭한다. 양쯔강 유역에서 나오는 풍부한 해산물과 미곡, 따뜻한 기후를 바탕으로 이 지방의 특산물인 장유를 사용하여 만드는 것이 특징이다. 맛이 비교적 담백하고 기름기가 많으며 진하다. 광저우 요리는 화남 지방의 요리를 말하는데 지리적으로 서양과 왕래하기 쉬운 위치라는 점 때문에 전통 요리에 서양 요리법이 결합하여 독특한 특색을 지니고 있다. 광저우 요리는 기름을 많이 사용하여 맛이 진하고, 소박한 향토색을 띠는 것이 특징이다.

베이징 요리



상하이 요리



광저우 요리



▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 98쪽



단원	<b>III. 문화와 일상생활</b>	주제	하위문화와 대중문화의 이해
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. (            ): 한 사회 내의 일부 구성원만이 공유하는 문화
- (1) 상대성: 전체 사회의 범주를 어떻게 규정하느냐에 따라 하위문화가 달리 결정됨
  - (2) 한 사회의 구성원 대부분이 공유하는 문화인 주류 문화와 구별됨
  - (3) 기능

장점	다양한 욕구 해결, 역동성, 다양성, 소속 집단의 결속력 강화
단점	하위문화 간 갈등, 사회 통합에 저해

(4) 유형

(            )	일정 지역에 거주하고 있는 주민들이 공유하는 문화
(            )	공통의 체험을 토대로 사고 방식이나 생활 양식이 비슷한 세대에서 공유하는 문화 (예, 청소년 문화, 노인 문화)
(            )	한 사회의 지배적인 문화에 저항하고 대립하는 문화

〈히피 문화〉

1960년대에 미국에 나타났던 히피 집단은 기존 주류 문화에 동조하기를 거부하며 자신들만의 공동체를 형성했다. 이들은 머리를 길게 길렀고 평화를 추구하였으며 물질적 풍요와 편의성보다는 자연과 공존하는 생활 태도를 지향하였다. 남자의 경우 장발과 멋대로 기른 수염에 커다란 펜던트를 착용하고, 여자들은 미니 스커트에 샌들을 착용하는 것이 일반적이었는데, 이러한 모습은 생활 양식에 배어 있는 보수적인 가치를 적대시하는 이들의 태도에서 자연스럽게 생긴 것이다.



▶ 출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 110쪽

2. (            ): 한 사회 내에서 다양한 집단을 초월한 불특정 다수인 대중이 누리는 문화
- (1) 형성 배경: 대중 사회 형성, 대량 생산·소비(산업화), 교육 확대, 대중 매체 영향
  - (2) 성격: 상업적, 오락적, 실용적, 소비 지향적, 몰개성적
  - (3) 기능

순기능	사회 민주주의에 기여: 다양한 정보를 제공 문화적 민주주의에 기여: 소수가 향유하던 고급문화의 대중화
역기능	획일성, 상업성, 저질문화의 양산 대중 조작의 수단으로 악용되거나 정치적 무관심을 조장할 가능성



(4) 대중 매체 유형 : 인쇄(신문) - 음성(라디오) - 영상(TV) - 뉴 미디어(인터넷)

일방향 매체	정보 수용자와 생산자의 역할이 뚜렷하게 구별됨(신문, 라디오, TV 등)
( )	정보 수용자가 정보 생산 과정에 능동적으로 참여함(인터넷, SNS 등)

(5) 대중 매체의 비판적 수용: 다양한 시각에서 정보를 탐색하고 비교하는 인식이 필요

〈주류 문화로 자리잡은 아이돌 문화〉

아이돌은 케이팝을 대표한다. 아이돌 그룹이 생산한 음악은 서양 팝 음악의 역사에서 잠깐 지배적인 위치에 있었던 적이 있지만, 역사적으로 보면 팝 음악 장르의 하위문화에 속한다고 볼 수 있다. 한국에서 아이돌 음악이 완전한 독점 체제를 구축한 것도 따지고 보면 2000년대 중반부터라고 할 수 있다. 아이돌 음악은 이제 한철 장사가 아니라 한국 대중음악의 제작 자체를 좌지우지하는 주류 양식이 된 것이다. 하위문화의 한 형식이었던 아이돌 음악은 이제 한국 대중음악을 대변하게 된 것이다.

▶출처: 계간 『문학동네』 통권 73호

〈하위문화와 반문화의 비교〉

하위문화(subculture)는 한 사회에서 정통적·전통적인 위상을 지닌 문화에 대해, 그 사회의 일부 집단에 한정하여 일정한 위상을 지닌 문화를 가리킨다. 그 예로는 대중문화, 도시 문화, 청소년 문화 등이 있다. 반문화(counterculture)란 한 사회의 지배 문화에 순응하지 않고 그에 반대하거나 저항하여 충동을 일으키기도 하는 하위문화를 가리킨다. 반문화는 지배 문화를 비판하면서 그와 대립되는 가치나 질서 등을 통해 새로운 문화를 제시한다는 점에서 일종의 대안 문화(alternative culture)로서의 성격도 가지고 있다.

▶출처: 사회·문화 지도서(천재교육) 135쪽

〈대중 매체의 발달 과정〉



▶출처: 사회·문화 교과서(비상교육) 105쪽

〈대중문화를 바라보는 두 필자의 관점을 비교해보자.〉

대중문화는 한마디로 이야기해서 소비자의 주머니를 겨냥하여 만들어지는 문화이다. 그것도 더 많은 소비자를 끌어들이기 위해 용의주도한 홍보 기법이 따라붙는 문화이다. 다만 문제는 대중문화의 수용자들이 늘 현명한 것은 아니며 대중문화를 만드는 사람들이 그 점을 노릴 때가 많다는 데 있다. 수용자들이 현명하다면 퇴폐적인 저질 대중 문화 상품이 큰 인기를 얻지 못해야 마땅하겠지만, 현실은 그렇지 않다. 따라서 대중문화는 생산자들의 건전한 양식과 수용자들의 올바른 자세가 갖추어질 때 비로소 우리 사회에 매우 유익한 것이 될 수 있다.

▶출처: 강준만, 『대중문화의 겉과 속』

대중이 대중문화에 거는 기대는 꽤 큼니다. 그리고 통속성에 관한 비판 또한 그만큼 크지요. 대중 문화에 관한 우리의 시선이 조금만 더 따뜻하고 너그러울 수 있다면 우리는 충분히 대중문화를 더 잘 즐길 수 있을 것입니다. 요즘 가수인지 배우인지 모르는 친구들이 국적 없는 문화를 퍼뜨린다고 비난하기보다는 그들이 주는 즐거움에 빠져 보고, 액션·공포 영화에 내용이 없다고 질책 하기보다는 그것으로 스트레스를 푸는 것이 오히려 제대로 대중문화를 즐기는 방법일 것입니다.

▶출처: 이상준, 『한국의 교양을 읽는다 3』



단원	III. 문화와 일상생활	주제	문화 변동의 요인과 양상
학번		이름	

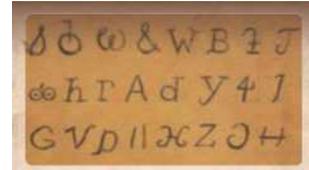
★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 문화 변동의 요인(원인): 문화적 특성들이 시간이 지나면서 변화하는 것(내재적, 외재적)

변동 원인		의미
내재적 요인	(            )	새로운 문화 요소를 만들어 내는 것(물질+비물질 포함) 예) 바퀴, 전화, 플라스틱(물질), 계몽주의, 법률(비물질)
	(            )	이미 존재하고 있는 것을 찾아내거나 알아내는 것 예) 불, 비타민, 만유인력의 법칙
외재적 요인	문화 전파	한 사회의 문화 요소가 다른 사회에 전해져서 그 사회에 정착되는 현상
	(            )	: 두 문화 간의 직접적 접촉에 의한 전파 예) 전쟁, 정복, 교역 등 → 중국으로부터 우리나라에 불교, 한자가 전파
	(            )	: 인쇄물이나 인터넷, TV등의 매개체를 통한 전파 예) 인쇄물, TV, 인터넷 등 → 대중 매체를 통해 세계 각국의 한류가 형성 (            ) : 외래문화의 아이디어를 통해 새로운 문화 요소의 발명으로 이어지는 전파 → 외부의 아이디어를 활용(내재적 발명과 다름) 예) 한자의 전래로 이두의 발명, 백인 사회의 영어로 체로키 문자 발명

〈북아메리카 원주민 체로키족의 문자 발명〉

북아메리카 원주민 체로키족은 백인들과 접촉하기 전까지는 고유의 문자가 없었다. 그런데 이 부족 중 한 명이 백인들과 접촉하면서 영어에서 아이디어를 얻어 체로키 문자를 고안해 내었다. 그는 영어에서 극히 일부의 알파벳을 따 왔고, 다른 것들은 변형시켰다.



▶ 출처: 한상복 외, 『문화 인류학』

▶ 출처: 사회·문화 교과서(지학사) 120쪽

2. 문화 변동의 양상: 서로 다른 문화 체계의 접촉을 통한 상호 작용으로 일어나는 문화 변동

(1) 내재적 변동과 문화 접변(외재적 변동)

문화 접변	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자발적 문화 접변: 상호 교류를 지속하여 자연스럽게 일어나는 문화 변동 → 이민, 교역</li> <li>• 강제적 문화 접변: 강제적인 외부 압력에 의해 일어나는 문화 변동 → 전쟁, 식민</li> </ul>
-------	---

(2) 문화 접변의 결과

(            )	외래문화와 기존 문화가 각각의 고유한 특성을 유지하며 함께 존재하는 현상 예) 퀘벡 주 공용어(영어, 프랑스어), 한의원과 서양 의원이 함께 있는 한방병원
(            )	외래문화와 기존 문화의 접촉 결과 기존 문화의 정체성이 사라지는 현상 예) 백인 문화에 흡수된 아메리카 원주민들의 문화, 기독교로 대체된 토속 신앙
(            )	외래문화와 기존 문화의 결합으로 인해 새로운 성격의 문화가 형성되는 현상 예) 퓨전 요리(김치 스파게티), 메스티소 문화(멕시코 원주민+스페인 정복자)



〈한국을 바꾼 10대 발명품(제50주년 발명의 날 기념)〉

순위	품목	이유
1	S사 스마트폰 시리즈	글로벌 경쟁에서 밀리지 않음
2	김치 냉장고	각 가정마다 한 대씩은 가지고 있는 필 수품으로 변화
3	아○아 한글 프로그램	PC에서 한글 입력을 완벽하게 구현
4	커피 믹스	커피의 대중화 유도
5	천○인 한글 입력 방식	한글 입력 방식 및 속도 개선
6	싸○월드	사실상 세계 최초의 SNS
7	공○우 한글 타자기	3벌식 키보드 사용으로 입력 속도의 획기적 개선
8	디지털캐스트 MP3 플레이어	중소기업으로서 세계 최초의 MP3 플레이어 개발
9	CDMA 휴대전화 상용화	한국을 이동통신 강국으로 만들어 줌
10	S사 64D램 반도체	한국을 반도체 1위 국가로 만들어 줌

▶출처: 매일경제(2015. 5. 15.)

〈갑국의 문화 접변의 결과(도식화)〉



※ ●와 ▲는 각각 갑국과 을국의 문화 요소이며, ■는 ●와 ▲가 결합한 제3의 문화 요소이다.

▶출처: 사회·문화 교과서(지학사) 122쪽

〈문화 융합 사례, 간다라 미술〉

기원전 4세기에 있었던 알렉산드로스왕의 동방 원정은 동서양 미술 교류의 계기가 되었다. 서양의 문화와 인도의 문화가 만나서 독특한 미술 양식이 생기게 되는데, 구체적으로는 그리스풍의 불교 미술로 나타나 그리스의 영향을 받은 불상 조각이 처음으로 만들어진 것이다. 간다라 불상에서 특이한 것은 원래의 머리카락이 고수머리가 아니고 물결 모양의 장발이라는 점과 얼굴은 눈언저리가 깊고 콧대가 우뚝한 것이 마치 서양 사람과 같다는 점이다. 이와 같이 알렉산드로스왕 정복에 의해 그리스 문명이 널리 동방 세계에 퍼지면서 그리스 문명과 동방 문명이 만나면서 하나의 새로운 문화가 형성되었다. 이를 헬레니즘 문화라고 한다.

▶출처: 사회·문화 지도서(미래엔) 121쪽





단원	IV. 사회 계층과 불평등	주제	사회 불평등 현상을 바라보는 관점
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 사회 불평등 현상

- (1) 의미: 사회 구성원 간에 학력, 소득, 지위, 권력 등 사회적 희소 가치의 소유 정도나 접근 기회에 차이가 나타나는 현상
- (2) 특징: 사회 불평등 현상은 어느 사회에서나 나타나지만, 구체적인 양상은 사회마다 다르게 나타남.
- (3) 영향
  - 사회 구성원 간 생활 양식, 가치관, 사고방식의 차이를 초래할 수 있음
  - 사회 구성원 간 경쟁을 유발하여 사회적 효율성을 높이기도 하지만, 갈등을 유발하여 사회 통합을 저해하기도 함

### 2. 사회 불평등 현상을 바라보는 관점

구분	( )	( )
전제	사회는 하나의 살아 있는 유기체와 같음(사회 유기체설)	사회는 사회적 희소가치를 둘러싼 구성원 간의 갈등의 장
기본 입장	사회의 안정과 질서, 균형 상태에 관심	개인과 집단 간 대립과 갈등에 관심
발생 원인	사회 전체의 필요에 의해 결정되는 직업별 사회적 역할의 중요도 및 기여도에 따른 차등 보상	지배·피지배 관계의 유지 및 계급 재생산을 위해 지배 집단이 만든 분배 구조
가치 배분 기준	개인의 노력, 능력, 업적 등 사회 구성원의 ( )적인 합의에 의해 도출된 정당한 기준	권력, 재산, 가정 배경 등 지배 집단만의 합의가 반영되고, ( )집단에게만 유리한 기준
사회적 기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ( )를 부여하고 경쟁을 유발함으로써 사회가 효율적으로 작동하는데 기여함</li> <li>• 인재들을 적재적소에 배치함으로써 사회 전체의 효율성이 향상됨</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인의 능력과 무관하게 사회적 희소가치가 배분됨으로써 피지배 집단 구성원의 계층 상승을 억압함</li> <li>• 불평등 구조를 고착화함으로써 사회적 갈등과 대립을 초래함</li> </ul>
평가	사회 불평등은 ( )이고 ( )한 현상임	사회 불평등 현상은 보편적이지만 불가피한 것은 아니며 ( )해야 할 현상임 (사회 구조의 근본적 변혁 주장)



〈성과급 제도 도입에 대한 기능론의 입장〉

성과급 제도는 자신의 능력을 잘 발휘하여 많은 보수를 받음으로써 그 능력을 인정받는 제도이므로 바람직하다. 회사에서 모든 직원이 지위, 나이, 경력, 교육 수준, 업적, 성과 등과 관계없이 같은 임금을 받는다면 직원들은 열심히 일하려고 하지 않을 것이며, 결과적으로 열심히 일한 사람은 불공평하다고 느낄 것이다. 더 많은 교육을 받았고 경력도 많고 열심히 일하여 그 조직에 많은 보탬이 된다고 스스로



생각하는 직원이 그에 상응하는 보상을 기대하는 것은 자연스러운 일이다. 직원들은 자신이 투입한 만큼 산출을 얻는다고 느끼면 합리적인 방법으로 분배되었다고 여기고 더욱더 열심히 일할 것이며, 결국 회사는 더 발전한다. 그뿐만 아니라 성과급 제도는 개개인을 서로 경쟁자로 만들어 다른 사람보다 뒤처지지 않게 스스로 노력하도록 하여 개인적으로 발전하는 원동력이 될 수 있다.

▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 134쪽

〈성과급 제도 도입에 대한 갈등론의 입장〉

성과급 제도는 자본가가 노동자를 통제하는 하나의 수단으로 밖에 보이지 않는다. 성과급을 준다고 하더라도 원래 자본가가 노동자에게 지급하려고 하는 임금 총액의 변화는 없다. 다만 자본가의 이익을 크게 해치지 않는 선에서 자본가에게 유리한 성과급 보상 기준에 따라 성과급을 지급할 뿐이다. 결국 직원들이 노력하는 것은 자본가의 이익을 극대화하는 결과만 낳는다. 또한 성과급 제도가 시행되면 개인의 노력과

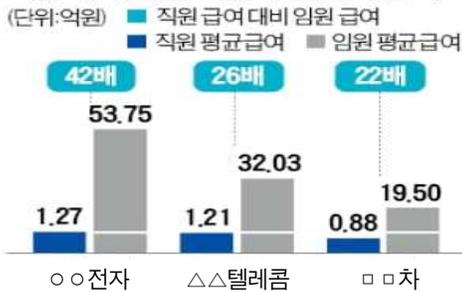


능력에 상관없이 자본가의 의도에 따라 어떤 사람은 성과가 좋은 부서에 발령을 받아 별다른 노력을 하지 않아도 일정한 성과를 낼 수 있지만, 어떤 사람은 아무리 노력해도 성과를 낼 수 없는 부서에 발령을 받을 수도 있다. 결국 자본가의 의도대로 성과를 내지 못한 노동자는 회사를 그만두게 될 것이다. 성과급 제도는 회사 분위기를 삭막하게 만들 수도 있다. 경쟁을 하다 보면 인간적인 유대 관계보다 지나친 경쟁과 갈등 관계가 형성되어 근무 환경을 해칠 수 있다.

▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 135쪽

3. 다음 자료에서 연봉 격차에 대한 A와 B의 주장을 기능론과 갈등론의 관점으로 구분하시오.

지난해 기업별 직원과 임원의 급여



▶출처: 한경닷컴(2021.03.26.)

A: ( )

최고 경영자의 높은 연봉은 급변하는 시장 상황에서 최고 경영자의 역량이 기업의 운명을 좌우할 만큼 중요해졌고, 근로자의 능력으로는 대체할 수 없는 희소성이 있기 때문이야.

B: ( )

최고 경영자의 높은 연봉은 그들의 역량과는 무관해. 최고 경영자의 생산성이 높아서가 아니라, 연봉을 결정할 때 더 많은 권력을 행사하기 때문에 높은 연봉을 받는 거야.

▶출처: 사회·문화 교과서(천재교육) 134쪽



단원	IV. 사회 계층과 불평등	주제	사회 이동, 사회 계층 구조
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 사회 이동

- (1) 의미: 사회 계층 구조에서 개인이나 집단의 계층적 위치가 변하는 현상  
 (2) 유형

구분 기준	유형	의미	사례
이동 ( )	수직 이동	계층적 위치가 상승하거나 하강하는 이동	평사원 → 사장(상승 이동) 사장 → 노숙자(하강 이동)
	수평 이동	동일한 계층적 위치 내에서 지위가 변하는 것	영업부 과장 → 인사부 과장
이동 ( )	개인적 이동	개인의 능력이나 노력에 의한 사회 이동	교사 → 교감
	구조적 이동	급격한 사회 변동으로 인한 사회 이동	노비 → 평민
이동 ( )	세대 간 이동	부모 세대와 자녀 세대의 계층적 위치가 변하는 것	(부모)소작농 → (자녀)판사
	세대 내 이동	한 개인의 일생 동안에 계층적 위치가 변하는 것	교사 → 교장

### 2. 사회 계층 구조

- (1) 의미: 한 사회에서 희소한 자원이 불평등하게 배분되고, 그러한 불평등이 지속되어 일정한 형태로 고정된 구조
- 계층 이동 가능성에 따른 계층 구조

구분	( ) 계층 구조	( ) 계층 구조
의미	계층 간 이동이 엄격하게 제한된 계층 구조	계층 간 이동 가능성이 열려 있는 계층 구조
형태	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">상 중 하</div> </div>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">상 중 하</div> </div>

- 계층 구성 비율에 따른 계층 구조

구분	( ) 계층 구조	( ) 계층 구조
의미	하층의 비율이 가장 높고, 상층의 비율이 가장 낮은 계층 구조	중층의 비율이 상층 비율이나 하층 비율보다 높은 계층 구조
형태		



• 정보화 및 세계화에 따른 계층 구조

구분	( ) 계층 구조	( ) 계층 구조
의미	계층 간 소득 격차가 감소하여 중층이 대다수를 차지하는 계층 구조	중층의 비율이 가장 낮고 소수의 상층과 다수의 하층으로 구성되는 계층 구조
형태		

〈사회 이동의 사례〉

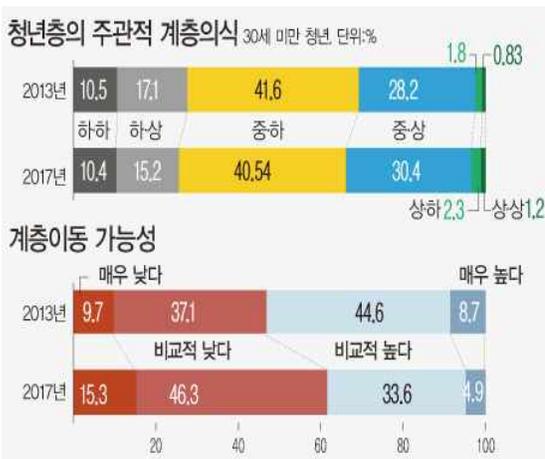


▶출처: '오프라 윈프리 쇼' 누리집

오프라 윈프리는 미시시피주 어느 시골에서 사생아로 태어나 불우한 어린 시절을 보냈다. 생모가 양육을 포기한 후 그녀는 테네시주에서 이 발사인 아버지와 함께 살았는데, 아버지는 방황하는 딸에게 일주일에 책 한 권을 함께 꼭 읽자는 약속을 하였다. 그 후 책을 읽기 시작한 그녀는 자신의 인생에 가능성이 있다는 것을 깨닫게 되었다. 독서는 그녀의 인생을 변화시켰다. 그녀는 고등학생 때 라디오 프로그램에서 일을 하였고, 19살에 지역 저녁 뉴스의 공동 뉴스 캐스터를 시작하였다. 그녀의 인기가 올라가자 그녀의 이름을 딴 프로그램이 만들어졌는데, 그 프로그램이 '오프라 윈프리 쇼'였다. 이 토크쇼는 시카고에서 가장 인기 있는 프로그램이 되었고, 전국으로 방영되기 시작하였다. 그녀는 토크쇼 장르를 대중화하는 변화를 일으켰다. '오프라 윈프리 쇼'는 이후 세계적으로 유명한 프로그램이 되었고, 그녀는 세계에서 손꼽는 인기와 부를 얻었다.

▶출처: 사회·문화 교과서(지학사) 143쪽

〈신문 기사: 20대 10명중 6명 "계층 상승 가능성 낮다"...수저계급론 심화〉



일생 노력해도 사회경제적 지위가 높아지지 않을 것이라고 생각하는 20대 청년이 4년 사이 1.3배 급증해 10명 중 6명을 넘긴 것으로 나타났다. 반대로 부모가 소득이 많거나 내 집을 소유한 청년들은 계층 이동 가능성을 높게 내다봐 '흙수저-금수저'로 대변되는 '수저계급론'이 심화됐다는 분석이 나왔다. 8일 보건사회연구원이 발간한 '보건사회연구' 지난해 12월호에 실린 '청년층의 주관적 계층의식과 계층이동 가능성 영향요인 변화 분석'에 따르면, 2017년 통계청 사회조사에서 30세 미만 청년의 61.55%가 계층 이동 가능성이 '낮다(비교적 낮다 46.30%+매우 낮다 15.25%)'고 답했다.

▶출처: 뉴시스(2019.01.08.)



단원	IV. 사회 계층과 불평등	주제	사회적 소수자 문제, 성 불평등 문제, 빈곤 문제, 우리나라 사회 복지 제도
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. ( ) 문제

- (1) 의미: 신체적 또는 문화적 특징으로 인해 불평등한 처우를 받는 사람들
- (2) 특성
- 수적으로 반드시 소수(少數)를 의미하는 것은 아님
  - 소수자 집단의 성원이라는 이유만으로 사회적 차별의 대상이 됨
  - 주류 집단에 비해 사회적 자원(권력, 재산 등)의 획득에서 불리한 위치에 있음
  - 자신들이 주류 집단으로부터 차별받는 집단의 구성원이라는 인식이 존재함
  - 시대, 장소, 소속 집단의 범주 등에 따라 사회적 소수자에 해당하는지 여부가 달라짐



국가인권위원회는 2002년부터 영화라는 문화적 접근을 통해 우리 사회의 인권감수성을 드높이고 인권문화를 확산시키기 위해 인권영화 프로젝트를 기획해왔다. 그리고 마침내 2005년 봄 애니메이션 영화 <별별 이야기>를 완성했다. 2002년 기획을 시작했고, 2003년부터 2004년까지 제작기간만 꼬박 2년이 걸린 프로젝트다. 인권 현실을 바탕으로 인권의 가치를 애니메이션의 상상력으로 더욱 확장한 것이다. 2002년 <여섯 개의 시선>, 2004년 <다섯 개의 시선> 그리고 <별별 이야기>, 2005년 <세 번째 시선>으로 이어져 왔다. 앞으로도 인권 영화 프로젝트는 계속될 것이다.

▶ 출처: 국가인권위원회

2. ( ) 문제

- (1) 의미: ( )의 차이를 이유로 특정한 성(性)이 차별·억압받는 현상

〈사회적 지위에 따른 성 불평등〉

사회적으로 여성이 핵심 업무를 맡거나 고위직에 오르는 것이 부적합하다고 생각하는 편견이 존재하기 때문에 발생하는 다양한 현상들이 있다. 우선 여성이 고위직에 오르지 못하게 하는 보이지 않는 제한이 있다고 보는데, 그것을 유리 천장(Glass ceiling)이라고 한다. 또한 조직 내 핵심 업무에 접근하지 못하도록 보이지 않는 제한을 두는 것을 유리벽(Glass wall)이라고 한다. 반면, 상류층 사람들의 능력이 부족해도 지위가 떨어지지 않도록 보장하는 보이지 않는 안전망을 유리 바닥(Glass floor)이라고 하며, 여성의 고위직 진출을 허용하되 위험하고 책임이 큰 자리에 배치하여 원래 있었던 문제점을 여성 관리자의 탓으로 떠넘기는 것을 비유한 유리 절벽(Glass cliff)이라는 개념도 있다.

▶ 출처: 수능특강 사회·문화(EBS, 2022) 135쪽



3. ( ) 문제

- (1) 의미: 인간의 기본적인 욕구를 충족하는 데 필요한 자원이나 소득의 결핍이 지속되는 상태  
 (2) 유형

구분	특징
( )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소득이 인간다운 최저 생활 유지에 필요한 기준에 미치지 못하는 상태</li> <li>• 최저 생계비 미만의 소득을 지닌 가구를 절대적 빈곤층으로 파악함</li> </ul>
( )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회의 전반적인 소득 수준과 비교하여 소득이 낮은 상태</li> <li>• 중위 소득의 일정 비율 미만의 소득을 지닌 가구를 상대적 빈곤층으로 파악함</li> </ul>

\* 중위소득: 전체 가구를 소득순으로 일렬로 세웠을 때 한가운데 있는 가구의 소득

4. 사회 복지

- (1) 의미: 사회 구성원의 기본적 욕구를 충족하여 삶의 조건을 보장하고, 이를 통해 궁극적으로 사회 통합을 달성하려고 하는 사회적 활동의 총체  
 (2) 우리나라 사회 복지 제도 유형

( )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미: 보험 방식으로 국민에게 발생하는 사회적 위험에 대비함으로써 국민의 건강과 소득을 보장하는 제도</li> <li>• 특징: 모든 국민 대상, 의무 가입, 사용자와 가입자 및 국가의 비용 분담, 사전 예방적, 근로 의욕 고취 등</li> <li>• 종류: 국민 연금, 국민 건강 보험, 고용 보험, 노인 장기 요양 보험 등</li> </ul>
( )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미: 생활이 어려운 국민의 최저 생활을 국가가 보장하고, 이들의 자립과 자활을 촉진하는 제도</li> <li>• 특징: 사후 처방적, 국가의 비용 전담, 큰 소득 재분배 효과, 부담자와 수혜자의 불일치, 근로 의욕 저하 등</li> <li>• 종류: 국민 기초 생활 보장 제도, 기초 연금 제도 등</li> </ul>
( )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미: 국가·지방 자치 단체 및 민간 부문의 도움이 필요한 모든 국민에게 상담, 재활, 돌봄, 정보 제공, 관련 시설의 이용, 역량 개발, 사회 참여 지원 등을 통하여 삶의 질이 향상될 수 있도록 지원하는 제도</li> <li>• 특징: 비금전적 지원 원칙, 수혜자의 비용 부담 가능성</li> <li>• 종류: 노인 돌봄, 산모·신생아 건강 관리 지원 사업 등</li> </ul>

〈우리나라 「헌법」 에 나타난 사회 복지 조항〉

- 제34조 ① 모든 국민은 인간다운 생활을 할 권리를 가진다.  
 ② 국가는 사회 보장·사회 복지의 증진에 노력할 의무를 진다.  
 ③ 국가는 여자의 복지와 권익의 향상을 위하여 노력하여야 한다.  
 ④ 국가는 노인과 청소년의 복지 향상을 위한 정책을 실시할 의무를 진다.  
 ⑤ 신체장애자 및 질병·노령 기타의 사유로 생활 능력이 없는 국민은 법률이 정하는 바에 의하여 국가의 보호를 받는다.  
 ⑥ 국가는 재해를 예방하고 그 위험으로부터 국민을 보호하기 위하여 노력하여야 한다.



단원	V. 현대의 사회 변동	주제	사회 변동, 진화론, 순환론
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 사회 변동의 의미와 요인

의미	일정한 시간을 두고 사회의 전반적 생활 양식, 규범과 가치, 사회 구조 등이 변하는 현상
특징	어느 사회에서나 발생하는 ( )인 현상이지만, 사회 변동 속도, 방향, 모습 등은 사회마다 ( )하게 나타남
요인	과학과 기술의 발달, 가치관이나 이념의 변화, 새로운 문화 요소의 등장 등

### 2. 사회 변동 ( )을 기준으로 사회 변동을 설명하는 이론

#### (1) 진화론

기본 입장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 변동은 일정한 방향을 가지고 있음</li> <li>• 사회 변동은 진보와 ( )을 의미함</li> <li>• 사회는 단순한 형태에서 ( ) 형태로 진화함</li> <li>• ( ) 사회를 가장 진보한 사회라고 전제함</li> </ul>
장점	사회의 발전 방향을 설명하는 데 유용함

#### 〈진화론적 역사관〉

프랑스 사회학자 콩트는 인간 정신과 사회가 세 가지 단계를 밟아 발전한다고 보았다. 즉 모든 현상을 신의 의지와 같은 초자연적 법칙에 따라 설명하려는 '신학적 단계', 현상 세계를 신의 의지 대신에 이성적 능력을 통해 발견할 수 있는 추상적 논리로 설명하려던 '형이상학적 단계', 그리고 더는 초자연적 법칙이나 추상적 논리와 같은 궁극적 본질에 의존하지 않고 관찰과 실험 및 비교를 통한 과학적인 방법으로 경험적 사실 간의 법칙적 관계를 수립하려는 '실증적 단계'로 진화한다는 것이다.

▶출처: 사회·문화 교사용 교과서(미래엔) 173쪽

#### (2) 순환론

기본 입장	장기적인 역사적 관점에서 인류 문명은 생성, 성장, 쇠퇴, 소멸의 과정을 ( )하면서 순환함
장점	과거 역사 속에서 반복되어 온 사회 변동 과정을 설명하는 데 유용함

#### 〈순환론적 역사관〉

14세기 아랍의 역사학자 이븐 할둔(Ibn Khaldun)은 베두인족을 중심으로 120년을 주기로 나타나는 유목민과 정착민 간의 갈등을 통해 이슬람 문명의 흥망성쇠를 설명하였다. 유목민 베두인족은 도시의 화려한 삶을 그리며 정착민을 공격하고 정복하지만, 정복에 성공한 이후 정착 생활에 안주하면서 부패와 안일한 삶이 만연하여 다시 강력한 다른 유목민에게 정복된다는 것이다.

▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 174쪽



단원	V. 현대의 사회 변동	주제	세계화, 정보화
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 세계화

의미	정치·경제·문화적 삶의 공간이 국경을 넘어 전 지구로 ( )되는 과정
원인	정보 통신 및 교통 기술의 발달, 세계 무역 기구(WTO)의 출범 등
양상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국제적 인구 이동이 ( )함</li> <li>• 국가 간 문화적 교류 확대로 다양한 문화를 접할 수 있는 기회가 ( )함</li> <li>• 국제기구, 다국적 기업 등의 영향력이 ( )됨</li> <li>• 기업은 더 넓은 시장을 확보하고, 소비자는 다양한 상품을 보다 저렴한 가격으로 구입할 수 있음</li> </ul>



〈세계화의 영향〉

과거에는 외국 상품의 구매는 대부분 수입 업체를 통해 이루어졌다. 하지만 오늘날에는 정보 통신 기술의 발달에 따라 원하는 외국 상품을 인터넷 쇼핑몰에서 직접 구매하는 국내 소비자들이 많아지면서 외국 상품 직접 구매 건수와 수입액이 과거에 비해 크게 증가하였다.

출처: 외국 상품 직접 구매 건수와 수입액(관세청, 2016)

출처: 사회·문화 교사용 교과서(비상교육) 173쪽

2. 정보화

의미	( )과 ( )가 산업 및 경제 활동에서 중심적 역할을 하는 사회로 이행하는 과정
양상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부가 가치를 창출하는 원천으로서 ( )과 ( )가 중시됨</li> <li>• ( )의 확산으로 가정과 직장의 통합이 확대됨</li> <li>• 대면 접촉이 감소하고 사이버 공간을 통해 사회적 관계를 맺는 양상이 ( )함</li> <li>• 전자 상거래의 비중이 증가함</li> </ul>

〈정보화의 영향〉



〈인터넷 이용률 및 이용자 수 변화 추이(과학 기술 정보 통신부 한국 인터넷 진흥원, 2015)〉

출처: 사회·문화 교사용 교과서(미래엔) 183쪽



사물 인터넷은 각 사물이 각자의 위치에서 필요한 정보를 수집·분석하여 사용자에게 전송함으로써 생활을 보다 편리하게 만들어 줄 수 있다. 그러나 이 과정에서 수집된 개인 정보가 해킹의 대상이 되거나 기업의 마케팅, 정부의 통제 등에 악용될 가능성 역시 존재한다.

출처: 사회·문화 교사용 교과서(비상교육) 175쪽



단원	V. 현대의 사회 변동	주제	저출산·고령화, 다문화적 변화, 전 지구적 수준의 문제
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 저출산·고령화

구분	저출산	고령화
의미	( )이 적정 수준보다 낮은 현상	전체 인구에서 ( )가 차지하는 비율이 증가하는 현상
원인	출산과 양육 부담 증가, 혼인과 출산에 대한 가치관 변화 등	저출산 현상 및 의료 기술 발달에 따른 평균 ( ) 증가 등
영향	<ul style="list-style-type: none"> <li>노인 복지 지출이 증가하여 ( )이 늘어날 수 있음</li> <li>노인 부양 책임을 둘러싼 세대 간 ( )이 심화될 수 있음</li> <li>젊은 층 인구 비중이 감소하여 경제 성장이 둔화될 수 있음</li> <li>노후 빈곤 문제, 노인 소외 현상 등 다양한 사회 문제가 나타날 수 있음</li> </ul>	

### 2. 다문화적 변화

의미	다양한 ( )를 가진 사람들이 함께 어우러져 살아가는 사회
영향	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화 다양성이 강화되어 새로운 문화 창조의 원동력이 됨</li> <li>저출산·고령화에 따른 노동력 부족 문제 해결에 이바지함</li> <li>사회적 편견과 차별에 따른 ( )이 발생할 우려가 있음</li> <li>결혼 이주 여성, 다문화 가정 자녀들의 사회 적응 문제가 발생할 수 있음</li> </ul>

### 3. 전 지구적 수준의 문제

의미	전 세계에 ( )으로 발생하거나 특정 지역에만 ( )되지 않고 주변 국가와 전 세계에 영향을 미치는 각종 사회 문제		
특징	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정 지역이나 특정 국가의 노력만으로 해결하기 어려움</li> <li>현재 세대 뿐만 아니라 ( )에게도 치명적인 영향을 줌</li> </ul>		
종류	환경 문제	원인	인구 증가, 산업화에 따른 대량 생산과 대량 소비 등
		양상	지구온난화, 열대림 파괴, 사막화 등
	자원 문제	원인	자원의 무절제한 개발과 사용 등
		양상	에너지 자원의 고갈, 물 부족 문제, 기아 문제 등
전쟁과 테러	원인	종교·민족·인종 갈등과 경제적 이해관계 대립 등	
	해결 방안	상호 존중과 이해, 국제기구의 분쟁 조정 등	



### 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 예방 교수·학습 자료 정답표

단원	주제	번호	정답
I. 자연 현상과 사회·문화 현상	자연 현상과 사회·문화 현상	1	가치나 의지와 관계없이, 불가치성
		2	가치 함축성, 인간의 가치나 의지가 반영
	양적 연구 방법과 질적 연구 방법	1	동일한, 방법론적 일원론
		2	다른, 방법론적 이원론
	자료 수집 방법	1	문헌연구법, 실험법, 질문지법, 참여관찰법, 면접법
II. 개인과 사회 구조	사회화, 사회적 지위와 역할	1	사회화
		2	가족, 또래 집단, 학교, 직장, 대중 매체
		3	성취 지위, 귀속 지위
		4	예) 아들 / 귀속 지위 / 부모님 말씀을 잘 듣는다.
	사회 집단과 사회 조직의 유형	2	1차 집단, 2차 집단, 공동 사회, 이익 사회, 내집단, 외집단, 준거 집단, 공식 조직, 비공식 조직, 자발적 결사체
		3	예) 가족 / 1차 집단, 공동 사회, 내집단
	일탈 행동의 사례	3	○, ×, ○, ○
4		예) 철수가 수업 시간에 잠을 잤다. / 교칙, 관습	
III. 문화와 일상생활	문화를 이해하는 관점	1	총체론적
		2	비교론적
		3	상대론적
	하위문화와 대중문화의 이해	1	하위문화, 지역 문화, 세대 문화, 반문화
		2	대중문화, 쌍방향 매체
문화 변동의 요인과 양상	1	발명, 발견, 직접 전파, 간접 전파, 자극 전파	
	2	문화 병존, 문화 동화, 문화 융합	
IV. 사회 계층과 불평등	사회 불평등 현상을 바라보는 관점	2	기능론, 갈등론, 전체, 지배, 성취 동기, 보편적, 불가피, 해결
		3	기능론, 갈등론
	사회 이동, 사회 계층 구조	1	방향, 원인, 범위
		2	폐쇄적, 개방적, 피라미드형, 다이아몬드형, 타원형, 모래 시계형
	사회적 소수자 문제, 성 불평등 문제, 빈곤 문제, 우리나라 사회 복지 제도	1	사회적 소수자
		2	성 불평등, 성별
		3	빈곤, 절대적 빈곤, 상대적 빈곤
4		사회 보험, 공공 부조, 사회 서비스	
V. 현대의 사회 변동	사회 변동, 진화론, 순환론	1	보편적, 다양
		2	방향, 발전, 복잡한, 서구, 반복
	세계화, 정보화	1	확대, 증가, 증가, 강화
		2	지식, 정보, 지식, 정보, 재택근무, 증가
	저출산·고령화, 다문화적 변화, 전 지구적 수준의 문제	1	출산율, 노인 인구, 수명, 재정 부담, 갈등
		2	문화, 갈등
	3	동시다발적, 국한, 다음 세대	



# V

## 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 지원 교수·학습 자료

1. 사회·문화 현상의 탐구
2. 개인과 사회 구조
3. 문화와 일상생활
4. 사회 계층과 불평등
5. 현대의 사회 변동
6. 정당표





단원	1. 사회·문화 현상의 탐구	주제	자연 현상과 사회·문화 현상
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 자연 현상과 사회·문화 현상 비교

자연 현상	사회·문화 현상
( ) 자연적으로 발생한다.	사회·문화 현상은 ( ) 되어 인위적으로 발생한다.

▲ 연어 떼가 줄지어 이동하는 모습

▲ 명절에 줄지어 고향으로 이동하는 모습

▶ 출처: 사회·문화 교과서(지학사) 14쪽

사진 속 연어는 고향인 골짜기나 시냇물에서 태어나서 큰 바다로 나가 자라고는 알을 낳기 위해 자기 고향으로 돌아온다. 이 모습과 우리나라에서 명절날 사람들이 자기 고향으로 돌아오는 모습과는 어떤 차이점이 있을까? 자기 생각을 자유롭게 서술해 보시오.

( )

2. 밑줄 친 ㉠~㉢ 현상을 자연 현상 또는 사회·문화 현상 중 하나로 분류하시오.

해마다 ㉠5월이 되면 한강 주변에는 유채꽃이 만개한다. 그 주변에서 ㉡사람들은 유채꽃 구경을 한다.

▶ 출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 12쪽

해마다 ㉢1월이 되면 한파가 불어 닥친다. ㉢사람들은 한파에 대비해서 두꺼운 옷을 구매한다.

▶ 출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 12쪽

자연 현상	사회·문화 현상
( )	( )

3. 글을 읽고 괄호 안의 내용 중 알맞은 말에 '○' 표시를 하시오.

▶ 출처: 사회·문화 교과서(천재교육) 13쪽

매일 해는 동쪽에서 뜨고 서쪽으로 진다. 이처럼 인간의 가치나 의지와 관계없이 자연적으로 발생하는 현상을 ( 자연 현상 / 사회·문화 현상 )이라고 한다. 반면 학생이 학교 가서 수업을 듣는 현상은 ( 자연 현상 / 사회·문화 현상 )에 해당한다. 그 이유는 학생은 학교에서 수업을 들어야 한다는 인간의 가치나 의도가 반영되었기 때문이다.







단원	<b>II. 개인과 사회 구조</b>	주제	사회화, 사회적 지위와 역할
학번		이름	

**1. 사회화**

- (1) 의미: 인간이 사회적 상호작용을 통해 사회생활에 필요한 지식과 기능, 가치 및 규범 등을 습득하여 사회 구성원으로 성장해 가는 과정
- (2) 특징: 평생에 걸쳐 진행되며, 시대에 사회에 따라 사회화의 내용과 방식은 다양함
- (3) 기능
  - 개인적 차원: 개인이 자아 정체성을 형성하고 사회 구성원으로서 소속감을 가지며 사회에 적응하여 살아갈 수 있게 함
  - 사회적 차원: 문화의 공유 및 전승을 가능하게 하여 사회의 통합과 유지에 기여

**2. 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.**

러시아에서는 한 무리의 개에 의해 양육된 여섯 살짜리 소녀가 발견되었다. 이름이 베로니카라는 이 소녀는 유일한 혈육인 할머니의 집 뒷마당에서 개에 의해 길러졌다고 언론에 보도되었다. 발견 당시 말을 전혀 하지 못했고 음식도 사람이 아닌 개처럼 먹는 등 개의 행동을 보였다고 한다. 이처럼 베로니카는 태어나면서부터 사회 속에서 살아가는데 필요한 행동 양식과 규범을 내면화하는 ( )을/를 거치지 못했기 때문에 인간이 아닌 동물에 가까운 행동을 보였던 것이다.

▶ 출처: <https://if-blog.tistory.com/5569> [교육부 공식 블로그:티스토리]

**3. 지위와 역할**

- (1) 지위: 개인이 속한 사회나 집단에서 차지하고 있는 위치
- (2) 역할: 지위에 대하여 소속 사회나 집단이 기대하는 행동 양식

지위의 종류	의미
귀속 지위	개인의 의지와 노력 등을 통해 후천적으로 획득하는 지위
성취 지위	개인의 의지나 노력과는 무관하게 선천적으로 주어지는 지위

**3. 다음 사례에 등장하는 지위를 분석한 다음 표를 완성하시오.**

갑은 병원에서 간호사로 일하며 환자들의 건강 상태를 체크하고 의사의 지시에 따라 의료 활동을 수행한다. 또한 가정에서는 아들로서 몸이 편찮으신 부모님을 극진히 돌보고 있다.

지위	종류	역할
간호사	성취 지위	환자들의 건강 상태를 체크, 의사의 지시에 따른 의료 활동 수행
아들	( )	( )



단원	<b>II. 개인과 사회 구조</b>	주제	사회 집단과 사회 조직의 유형
학번		이름	

**1. 사회 집단의 의미(성립 요건)**

2명 이상의 구성원이 모여, 소속감을 가지고, 지속적인 상호 작용을 하는 사회적 집합체

영화를 보기 위해 극장을 찾은 관객이나 버스 안에 있는 사람들을 사회 집단이라고 할 수는 없다. 왜냐하면 그들은 같은 공간에 모여 있어도 소속감이 없고 지속적인 상호 작용도 하지 않기 때문이다. 만약 극장을 찾은 관객이 특정 영화 배우의 팬클럽 회원들이거나, 버스 안에 있는 사람들이 수학 여행을 가는 같은 학급의 학생들이었다면 어떨까? 이 경우에는 소속감이 있고 지속적인 상호 작용도 이루어지므로 그들을 사회 집단이라고 할 수 있다.

**2. 사회 집단 및 사회 조직의 유형에 관한 다음 표에 들어갈 말을 <보기> 찾아 쓰시오.**

————— < 보기 —————

• 공동 사회    • 이익 사회    • 1차 집단    • 2차 집단    • 내집단    • 외집단  
 • 공식 조직    • 비공식 조직    • 준거 집단    • 자발적 결사체

유형	의미	사례	구분 기준
(     )	친밀감을 바탕으로 직접적인 대면 접촉이 주로 이루어지는 집단	가족, 또래 집단 등	구성원 간의 접촉 방식
(     )	과업 수행을 목적으로 간접적인 접촉이 주로 이루어지는 집단	회사, 정당 등	
(     )	구성원들의 본질 의지에 의해 자연발생적으로 형성된 집단	가족, 친족 등	결합 의지
(     )	구성원들의 선택 의지에 의해 인위적으로 형성된 집단	회사, 정당 등	
(     )	개인이 소속감(애착)을 느끼고 있는 집단	우리 가족, 우리 회사	소속감
(     )	개인이 적대감(이질감)을 느끼고 있는 집단	그들 가족, 그들 회사	
(     )	자신의 행동과 판단의 기준으로 삼는 집단	-	-
(     )	목표와 경계와 뚜렷하고, 구성원의 지위와 역할이 구분되어 있으며, 규범과 절차가 체계적으로 규정되어 있는 집단	회사, 정당 등	-
(     )	공식 조직 내에서 공통의 관심사나 취미에 따라 자발적으로 형성된 집단	사내 동호회, 사내 향우회 등	-
(     )	공통의 관심사나 이해관계, 목표를 가진 사람들이 자발적으로 형성한 집단	동호회, 노동조합 등	-



단원	II. 개인과 사회 구조	주제	일탈 행동의 사례
학번		이름	

**1. 일탈 행동의 의미와 특징**

- (1) 의미: 한 사회에서 일반적으로 받아들여지고 있는 규범이나 사회적 기대에 어긋나는 행동
- (2) 특징

〈일탈 행동의 상대성〉  
 일탈 행동을 판단하는 기준은 시대와 장소, 상황과 문화에 따라 다를 수 있다. 예컨대 6 ~ 70년대 남성이 머리를 길게 기르는 것은 일탈로 여겨졌으나, 오늘날에는 이를 문제로 삼는 사람은 거의 없다. 또한 힌두교도에게 소고기를 먹는 행동은 중대한 일탈로 여겨지지만 힌두교도가 아닌 사람들에게 소고기를 먹는 행동은 자연스러운 음식 섭취 행동에 불과한 것이다. 이처럼 어떤 행동이 일탈 행동에 해당하는 여부는 특정 시대와 사회의 구성원이 그 행동을 어떻게 받아들이고 규정하는지에 따라 결정된다.

- (3) 사례
  - 친구에게 거짓말을 했다.
  - 길거리에서 수영복을 입고 돌아다녔다.
  - 7 ~ 80년대 우리나라에서 고등학생이 염색이나 파마를 했다.

**2. 일탈 행동과 범죄**

일탈 행동

범죄

절도, 살인,  
사기....

단순한 거짓말,  
불법 주정차,  
지각...

일탈 행동과 범죄는 같은 것일까? 그렇지 않다. 일탈 행동은 규범에 어긋나는 행동을 말하는데, 규범에는 도덕, 관습, 형법, 종교 계율 등 다양한 것이 포함된다. 일반적으로 범죄란 사회에 미치는 악영향이 커 형법에서 금지하고 있는 행동을 말한다. 예컨대 절도, 살인, 사기는 범죄이면서 동시에 일탈 행동에 해당한다. 반면 단순한 거짓말, 불법 주정차, 지각은 일탈 행동이지만 범죄는 아니다. 왜냐하면 그러한 행동들은 도덕, 관습에 어긋나는 행동이지만 형법에 어긋나는 행동은 아니기 때문이다.

**3. 제시된 사례가 일탈 행동에 해당하면 ‘○’, 해당하지 않으면 ‘×’ 표시를 하시오.**

- (1) 시험 시간에 컨닝을 했다. ( )
- (2) 피병을 부려 학교에 나가지 않았다. ( )
- (3) 흡연 구역에서 담배를 피웠다. ( )
- (4) 오늘날 고등학생이 염색과 파마를 했다. ( )
- (5) 불우한 환경에 처한 사람들을 위해 기부를 했다. ( )



단원	III. 문화와 일상생활	주제	문화를 이해하는 관점
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 문화를 이해하는 관점

(1) ( )

문화를 한 부분만으로 보는 것이 아니라 부분적 요소와 관련된 전체적인 체계 속에서 파악하는 관점 → 문화는 각 요소들이 유기적으로 연결된 하나의 체계이기 때문에 전체적인 관점이 필요함

(2) ( )

자신의 문화를 타문화와의 비교를 통해 파악하는 관점 → 문화는 보편성과 특수성이 있기 때문에 비교를 통해 객관적 문화 이해가 가능함

(3) ( )

문화가 발생한 환경이나 역사적 맥락을 고려하여 이해하고자 하는 관점 → 절대적인 기준을 고려하여 문화를 이해하는 것이 아니라 문화의 상대적 측면을 강조함

### 2. 문화를 이해하는 관점의 필요성

( )	비교론적 관점	( )
<ul style="list-style-type: none"> <li>문화의 구성 요소들은 유기적으로 연관을 맺고 있음</li> <li>전체와 부분을 함께 볼 수 있는 폭넓은 시각 제공</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>비교를 통해 자기 문화의 보편성과 특수성을 이해할 수 있음</li> <li>문화에 대한 평가 능력을 높여 다른 문화에 대한 바른 안목을 가질 수 있음</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>각 사회의 문화는 나름대로의 의미가 있음</li> <li>국가간 편견 없이 국제 협력과 공존 가능</li> </ul>

### 3. 문화를 바라보는 관점의 사례

〈잠자리의 변화〉

요즘 생활의 여유와 서구화의 영향으로 많은 사람들이 침대 생활을 한다. 그런데 침대의 보급은 사람들의 잠자리만 바꾸어 놓은 것이 아니다. 바닥에서 일정한 높이를 두게 되는 침대 생활로 인해, 바닥만 따뜻한 온돌 방식 보다는 실내 공간 전체를 따뜻하게 할 수 있는 난방 방식이 확산되었다. 이에 따라 사람들은 더 이상 따뜻한 바닥을 찾아 모여들지 않게 되어 밥상보다는 식탁의 유용성에 눈을 돌리게 되었다. 또한 가족 생활의 중심도 안방에서 거실로 바뀌게 되었다.

침대 생활로의 변화가 난방 방식의 변화, 식탁 문화의 확대, 가족 생활의 중심 무대의 변화를 가져왔다. 이는 문화 이해의 관점 중 ( )과 연결된다.



단원	III. 문화와 일상생활	주제	하위문화와 대중문화의 이해
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 하위문화와 대중문화의 주요 개념

- (1) 한 사회 내의 특정 집단만 공유하는 독특한 문화를 ( )이라고 한다.
- (2) ( )은/는 한 사회의 지배적인 문화에 저항하고 대립하는 하위문화이다.
- (3) ( )은/는 한 사회 내에서 다양한 집단을 초월한 대중이 누리는 문화이다.

2. 다음은 하위문화의 종류별 의미와 특징

구분	지역 문화	( )	반문화
의미	한 사회를 구성하는 여러 지역 사회에서 나타나는 고유한 생활 양식	같은 시대를 살면서 특정한 역사적 경험을 공유한 비슷한 나이층의 문화	기득권자 혹은 주류 구성원들의 가치와 규범을 정면으로 반대하거나 가치 대립을 하는 문화
특징	사회 전체에 보다 폭 넓고 다양한 삶을 향유하게 하는 원천으로 작용함	출생 시기나 생활상의 경험으로 인한 가치관과 행동 양식의 차이가 나타남	새로운 문화를 형성하기도 하고 사회 혼란을 초래하기도 함

3. 다음 대중문화에 대한 진술 중 옳은 것에는 ‘○’, 틀린 것에는 ‘×’ 표시를 하시오.

- (1) 대중문화는 한 사회 내의 불특정 다수가 공유하는 문화를 의미 한다. ( )
- (2) 대중문화는 대중 매체를 통해 유통되고 확산되는 특징이 있다. ( )
- (3) 대중문화는 소수의 지배 계층이 누리는 문화에 해당한다. ( )

4. 대중문화의 기능

순기능	고급문화의 대중화, 사회 통합에 기여
역기능	획일성(비슷한 문화의 반복), 상업성(문화의 질적 수준이 떨어짐) 대중의 주체성 상실, 정치적 무관심 초래

5. 대중 매체의 종류



인쇄 매체(신문)



음성 매체(라디오)



영상 매체(TV)



뉴 미디어(인터넷)

▶ 출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 113쪽



단원	<b>III. 문화와 일상생활</b>	주제	문화 변동의 요인과 양상
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 문화 변동의 요인

내재적 요인	(        )	존재하지 않았던 것을 새롭게 만들어 내는 행위나 결과물
	발견	이미 존재하고 있었으나 찾아냄으로써 세상에 알려지게 된 것
외재적 요인 (문화전파)	(        )	교류, 전쟁 등을 통해 두 문화 간의 직접적 접촉에 의한 전파
	간접 전파	인쇄물이나 인터넷, TV등의 매개체를 통한 전파
	(        )	외래문화의 아이디어를 통해 새로운 문화 요소의 발명이 이어진 전파

### 2. 문화 변동의 요인에 관한 다음 진술 중 옳은 것에는 ‘○’, 틀린 것에는 ‘×’ 표시를 하시오.

- (1) 이미 존재하고 있던 불이나 비타민을 찾아낸 것은 발명이다. (    )
- (2) 중국에 다녀온 사람들이 우리나라에 한자를 전달한 것은 간접 전파이다. (    )
- (3) 북아메리카 원주민이 영어에서 아이디어를 얻어 체로키 문자를 고안한 것은 자극 전파이다. (    )

### 3. 문화 접변의 결과

(        )	· 한 사회(내부)의 문화가 다른 사회(외부)의 문화에 흡수
문화 병존(공존)	· 한 사회 속에 두 문화 요소가 함께 존재
(        )	· 두 문화 요소가 결합하여 새로운 성격의 문화 형성

### 4. 문화 접변의 결과와 사례를 연결하기

- |             |                               |
|-------------|-------------------------------|
| (1) 문화 동화 • | • ㄱ. 퓨전 요리(김치 스파게티)           |
| (2) 문화 병존 • | • ㄴ. 퀘백 주 공용어(영어, 프랑스어)       |
| (3) 문화 융합 • | • ㄷ. 백인 문화에 흡수된 아메리카 원주민들의 문화 |



단원	IV. 사회 계층과 불평등	주제	사회 불평등 현상을 바라보는 관점
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

**1. 사회 불평등 현상**

(1) 의미: 사회 구성원 간에 학력, 소득, 지위, 권력 등 사회적 희소 가치의 소유 정도나 접근 기회에 차이가 나타나는 현상

(2) 발생 요인

- 개인적 요인 : 능력이나 노력의 차이
- 사회적 요인 : 사회적 가치의 희소성, 구조적으로 나타나는 희소 가치를 획득할 수 있는 기회의 차이

**2. 사회 불평등 현상을 바라보는 관점**

(1) ( )

- 전제: 사회는 하나의 살아 있는 유기체와 같음(사회 유기체설)
- 기본 입장: 사회의 안정과 질서, 균형 상태에 관심을 가짐
- 발생 원인: 사회 전체의 필요에 의해 결정되는 직업별 사회적 역할의 중요도 및 기여도에 따른 차등 보상
- 가치 배분 기준: 개인의 노력, 능력, 업적 등 사회 구성원의 전체적으로 합의된 정당한 기준
- 사회적 기능
  - 성취동기를 부여하고 경쟁을 유발함으로써 사회가 효율적으로 작동하는 데 기여함
  - 인재들을 적재적소에 배치함으로써 사회 전체의 효율성이 향상됨
- 평가: 사회 불평등은 보편적이고 불가피한 현상임

(2) ( )

- 전제: 사회는 사회적 희소가치를 둘러싼 구성원 간의 갈등의 장
- 기본 입장: 개인과 집단 간 대립과 갈등에 관심을 가짐
- 발생 원인: 지배·피지배 관계의 유지 및 계급 재생산을 위해 지배 집단이 만든 분배 구조
- 가치 배분 기준: 권력, 재산, 가정 배경 등 지배 집단만의 합의가 반영되고 지배 집단에게 유리한 기준
- 사회적 기능
  - 개인의 능력과 무관하게 사회적 희소가치가 배분됨으로써 피지배 집단 구성원의 계층 상승을 억압함
  - 불평등 구조를 고착화함으로써 사회적 갈등과 대립을 초래함
- 평가: 사회 불평등 현상은 보편적이지만 불가피한 것은 아니며 제거해야 할 현상임

〈설문조사〉 속담 ‘개천에서 용난다’는 가능한가?

- ① 그렇다(11.7%)      ② 아니다(56.6%)      ③ 모르겠다(31.7%)

▶ 출처: 정책브리핑(2020.11.04)

Q. ‘개천에서 용난다’는 속담에 관하여 여러분의 생각은 어떠한가요?



단원	IV. 사회 계층과 불평등	주제	사회 이동, 사회 계층 구조
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 사회 이동

(1) 의미: 사회 계층 구조에서 개인이나 집단의 계층적 위치가 변하는 현상

(2) 유형

- 이동 방향에 따라
  - (        ): 계층적 위치가 상승하거나 하강하는 이동
  - (        ): 동일한 계층적 위치 내에서 지위가 변하는 것
- 이동 원인에 따라
  - (        ): 개인의 능력이나 노력에 의한 사회 이동
  - (        ): 급격한 사회 변동으로 인한 사회 이동
- 이동 범위에 따라
  - (        ): 부모 세대와 자녀 세대의 계층적 위치가 변하는 것
  - (        ): 한 개인의 일생 동안에 계층적 위치가 변하는 것

### 2. 사회 계층 구조

(1) 의미: 한 사회에서 희소한 자원이 불평등하게 배분되고, 그러한 불평등이 지속되어 일정한 형태로 고정된 구조

(2) 유형

구분 기준	유형	의미
계층 이동 가능성	(        ) 계층 구조	계층 간 이동이 엄격하게 제한된 계층 구조
	(        ) 계층 구조	계층 간 이동 가능성이 열려 있는 계층 구조
계층 구성 비율	(        ) 계층 구조	하층의 비율이 가장 높고, 상층의 비율이 가장 낮은 계층 구조
	(        ) 계층 구조	중층의 비율이 상층 비율 및 하층 비율보다 높은 계층 구조
정보화 및 세계화에 대한 입장	(        ) 계층 구조	계층 간 소득 격차가 감소하여 중층이 대다수를 차지하는 계층 구조
	(        ) 계층 구조	중층의 비율이 가장 낮고 소수의 상층과 다수의 하층으로 구성되는 계층 구조

### 3. 다음 계층 구조의 유형을 각각 쓰시오.

(        )

(        )

(        )

(        )

(        )

(        )



단원	IV. 사회 계층과 불평등	주제	사회적 소수자 문제, 성 불평등 문제, 빈곤 문제, 우리나라 사회 복지 제도
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. ( ) 문제: 신체적 또는 문화적 특징으로 인해 불평등한 처우를 받는 사람들

2. ( ) 문제: 성별의 차이를 이유로 특정한 성(性)이 차별·억압받는 현상

3. ( ) 문제

(1) 의미: 인간의 기본적인 욕구를 충족하는 데 필요한 자원이나 소득의 결핍이 지속되는 상태

(2) 유형

- ( ) 빈곤: 소득이 인간다운 최저 생활 유지에 필요한 기준에 미치지 못하는 상태
- ( ) 빈곤: 사회의 전반적인 소득 수준과 비교하여 소득이 낮은 상태

4. 우리나라 사회 복지 제도 유형

(1) ( )

- 의미: 국민에게 발생하는 사회적 위험을 보험 방식으로 대비함으로써 국민의 건강과 소득을 보장하는 제도
- 종류: 국민연금, 국민 건강 보험, 고용 보험, 노인 장기 요양 보험 등

(2) ( )

- 의미: 생활이 어려운 국민의 최저 생활을 국가가 보장하고, 이들의 자립과 자활을 촉진하는 제도
- 종류: 국민 기초 생활 보장 제도, 기초 연금 제도 등

(3) ( )

- 의미: 도움이 필요한 모든 국민에게 상담, 재활, 돌봄, 정보 제공, 관련 시설 이용 등을 통하여 삶의 질이 향상되도록 지원하는 제도
- 종류: 노인 돌봄, 산모·신생아 건강 관리 지원 사업 등

5. 다음 사례에 해당하는 사회 불평등 문제를 빈칸에 각각 쓰시오.



▶출처: 국가인권위원회

( )

**서울시 성평등 언어사전** 자료: 서울시

기존	대체어
유모차	<b>유아차</b>
저출산	<b>저출생</b>
학부형	<b>학부모</b>
편부·편모	<b>한부모</b>
부녀자	<b>여성</b>
효자상품	<b>인기상품</b>
맘스스테이션	<b>어린이 승하차장</b>

▶출처: 동아일보(2022.10.06.)

( )



단원	V. 현대의 사회 변동	주제	사회 변동, 진화론, 순환론
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 사회 변동의 의미

의미	일정한 시간을 두고 사회의 전반적 생활 양식, 규범과 가치, 사회 구조 등이 변하는 현상
----	---

### 2. 사회 변동 ( )을 기준으로 사회 변동을 설명하는 이론

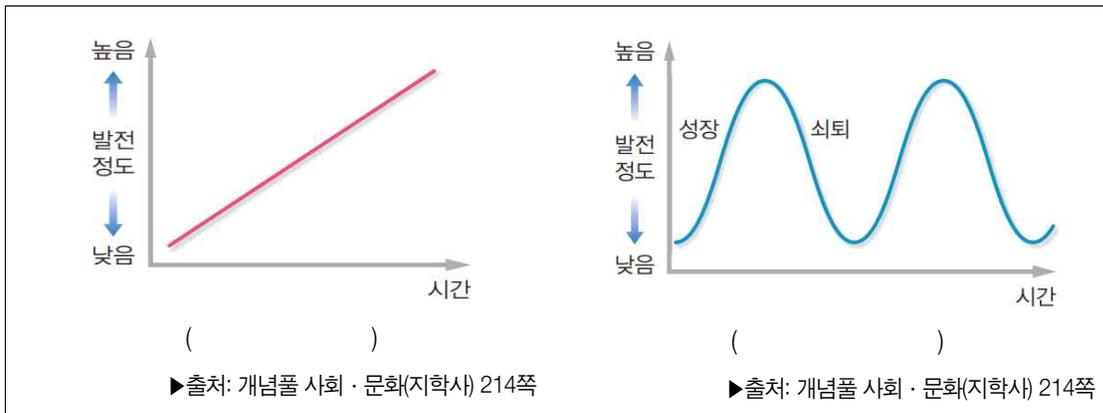
#### (1) 진화론

기본 입장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 변동은 일정한 방향을 가지고 있음</li> <li>• 사회 변동은 진보와 ( )을 의미함</li> <li>• 사회는 단순한 형태에서 ( ) 형태로 진화함</li> <li>• ( ) 사회를 가장 진보한 사회라고 전제함</li> </ul>
장점	사회의 발전 방향을 설명하는 데 유용함

#### (2) 순환론

기본 입장	장기적인 역사적 관점에서 인류 문명은 생성, 성장, 쇠퇴, 소멸의 과정을 ( )하면서 순환함
장점	과거 역사 속에서 반복되어 온 사회 변동 과정을 설명하는 데 유용함

### 3. 다음은 진화론과 순환론을 각각 그림으로 표현한 것이다. 빈칸에 A, B가 어떤 이론에 해당하는지 쓰시오.





단원	V. 현대의 사회 변동	주제	세계화, 정보화
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 세계화

의미	정치·경제·문화적 삶의 공간이 국경을 넘어 전 지구로 ( )되는 과정
양상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국제적 인구 이동이 ( )함</li> <li>• 국가 간 문화적 교류 확대로 다양한 문화를 접할 수 있는 기회가 ( )함</li> <li>• 국제기구(WTO 등), 다국적 기업 등의 영향력이 ( )됨</li> </ul>

<세계 무역 기구(WTO)의 출범과 세계화>



<세계 무역 기구 본부>

세계 무역 기구는 세계의 자유 무역 질서를 추진하고 감시하는 국제기구이다. 세계 무역 기구는 무역의 장벽을 낮추고 공산품과 농수산물뿐만 아니라, 교육 같은 각종 서비스 산업의 자유로운 이동을 추구한다. 이러한 세계 무역 기구의 출범은 세계 경제가 통합되어 무한 경쟁 시대로 접어들었음을 의미한다.

▶출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 180쪽

### 2. 정보화

의미	( )과 ( )가 산업 및 경제 활동에서 중심적 역할을 하는 사회로 이행하는 과정
양상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부가 가치를 창출하는 원천으로서 ( )과 ( )가 중시됨</li> <li>• ( )의 확산으로 가정과 직장의 통합이 확대됨</li> <li>• 대면 접촉이 감소하고 사이버 공간을 통해 사회적 관계를 맺는 양상이 ( )함</li> <li>• 전자 상거래의 비중이 증가함</li> </ul>

### 3. 자신이 상상한 30년 후의 미래 정보 사회 모습을 그림으로 나타내보자.



단원	V. 현대의 사회 변동	주제	저출산·고령화, 다문화적 변화, 전 지구적 수준의 문제
학번		이름	

★ 별도의 지시가 없는 경우, 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

### 1. 저출산·고령화

구분	저출산	고령화
의미	( )이 적정 수준보다 낮은 현상	전체 인구에서 ( )가 차지하는 비율이 증가하는 현상
영향	<ul style="list-style-type: none"> <li>노인 복지 지출이 증가하여 ( )이 늘어날 수 있음</li> <li>노인 부양 책임을 둘러싼 세대 간 ( )이 심화될 수 있음</li> <li>젊은 층 인구 비중이 감소하여 경제 성장이 둔화될 수 있음</li> <li>노후 빈곤 문제, 노인 소외 현상 등 다양한 사회 문제가 나타날 수 있음</li> </ul>	

### 2. 다문화적 변화

의미	다양한 ( )를 가진 사람들이 함께 어우러져 살아가는 사회
영향	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화 다양성이 강화되어 새로운 문화 창조의 원동력이 됨</li> <li>사회적 편견과 차별에 따른 ( )이 발생할 우려가 있음</li> <li>결혼 이주 여성, 다문화 가정 자녀들의 사회 적응 문제가 발생할 수 있음</li> </ul>

### 3. 전 지구적 수준의 문제

의미	전 세계에 ( )으로 발생하거나 특정 지역에만 ( )되지 않고 주변 국가와 전 세계에 영향을 미치는 각종 사회 문제		
특징	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정 지역이나 특정 국가의 노력만으로 해결하기 어려움</li> <li>현재 세대 뿐만 아니라 ( )에게도 치명적인 영향을 줌</li> </ul>		
종류	환경 문제	원인	인구 증가, 산업화에 따른 대량 생산과 대량 소비 등
		양상	지구온난화, 열대림 파괴, 사막화 등
	전쟁과 테러	원인	종교·민족·인종 갈등과 경제적 이해관계 대립 등
		해결 방안	상호 존중과 이해, 국제기구의 분쟁 조정 등

#### 〈환경 문제〉



〈열대우림 파괴〉

▶ 출처: 사회·문화 교과서(미래엔) 199쪽

아마존 밀림처럼 세계의 허파와도 같은 역할을 하는 큰 숲이 파괴되는 현상으로, 무분별한 벌목과 불법적인 방화 등이 주요 원인이다.



〈사막화 현상〉

▶ 출처: 사회·문화 교과서(지학사) 197쪽

사막화는 삼림이 황폐해지고 점차 사막으로 변해 가는 현상으로, 강수량 부족이나 삼림 남벌, 목축지의 과잉 개발 등이 주요 원인이다.



### 핵심 개념별 최소 성취수준 미도달 지원 교수·학습 자료 정답표

단원	주제	번호	정답	
I. 자연 현상과 사회·문화 현상	자연 현상과 사회·문화 현상	1	인간의 가치나 의지와 관계없이, 인간의 가치나 의지가 반영 예) 연어가 자신이 태어난 곳으로 돌아가는 모습은 연어의 자연적 본능으로 인한 현상이지만, 사람들이 명절 때 고향으로 가는 모습은 '명절 때 고향으로 가야 한다'는 인간의 가치나 의지가 반영된 현상이다.	
		2	㉠, ㉡ / ㉢, ㉣	
		3	자연 현상, 사회·문화 현상	
	양적 연구 방법과 질적 연구 방법	1	방법론적 일원론, 방법론적 이원론	
		2	양적 연구 방법, 질적 연구 방법	
		3	ㄷ, ㄹ / ㄱ, ㄴ	
		4	(1) - ㄴ / (2) - ㄱ	
	자료 수집 방법	1	문헌연구법, 면접법, 참여관찰법, 실험법, 질문지법	
		2	문헌연구법, 면접법, 참여관찰법, 실험법, 질문지법	
		3	문헌연구법, 면접법, 실험법, 질문지법, 참여관찰법	
	II. 개인과 사회 구조	사회화, 사회적 지위와 역할	2	사회화
			3	예) 귀속 지위 / 부모님의 말씀을 잘 들음, 편찮으신 부모님을 돌봄
사회 집단과 사회 조직의 유형		2	1차 집단, 2차 집단, 공동 사회, 이익 사회, 내집단, 외집단, 준거 집단, 공식 조직, 비공식 조직, 자발적 결사체	
일탈 행동의 사례		3	○, ○, 2 ×	
III. 문화와 일상생활	문화를 이해하는 관점	1	총체론적 관점, 비교론적 관점, 상대론적 관점	
		2	총체론적 관점, 상대론적 관점	
		3	총체론적 관점	
	하위문화와 대중문화의 이해	1	하위문화, 반문화, 대중문화	
		2	세대 문화	
		3	○, ○, ×	
	문화 변동의 요인과 양상	1	발명, 직접 전파, 자극 전파	
		2	×, ×, ○	
		3	문화 동화, 문화 융합	
		4	(1) - ㄷ / (2) - ㄴ / (3) - ㄱ	



단원	주제	번호	정답
IV. 사회 계층과 불평등	사회 불평등 현상을 바라보는 관점	2	기능론, 갈등론, (생략)
	사회 이동, 사회 계층 구조	1	수직 이동, 수평 이동, 개인적 이동, 구조적 이동, 세대 간 이동, 세대 내 이동
		2	폐쇄적, 개방적, 피라미드형, 다이아몬드형, 타원형, 모래 시계형
		3	폐쇄적, 개방적, 피라미드형, 다이아몬드형, 타원형, 모래 시계형
	사회적 소수자 문제, 성 불평등 문제, 빈곤 문제, 우리나라 사회 복지 제도	1	사회적 소수자
		2	성 불평등
		3	빈곤, 절대적, 상대적
		4	사회 보험, 공공 부조, 사회 서비스
		5	사회적 소수자 문제, 성 불평등 문제
	V. 현대의 사회 변동	사회 변동, 진화론, 순환론	2
3			진화론, 순환론
세계화, 정보화		1	확대, 증가, 증가, 강화
		2	지식, 정보, 지식, 정보, 재택근무, 증가
		3	(생략)
저출산·고령화, 다문화적 변화, 전 지구적 수준의 문제		1	출산율, 노인 인구, 재정 부담, 갈등
		2	문화, 갈등
		3	동시다발적, 국한, 다음 세대



## 참고 문헌

### ■ 교과서 및 지도서

구정화 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서. 천재교육.  
 서범석 외 5인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서. 지학사.  
 손영찬 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서. 미래엔.  
 신형민 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서. 비상교육.  
 구정화 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서(교사용). 천재교육.  
 서범석 외 5인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서(교사용). 지학사.  
 손영찬 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서(교사용). 미래엔.  
 신형민 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 교과서(교사용). 비상교육.  
 구정화 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 지도서. 천재교육.  
 손영찬 외 4인(2018). 고등학교 사회·문화 지도서. 미래엔.

### ■ 단행본

노은희 외. (2019). 고교학점제 도입에 따른 고등학교 교과 이수 기준 설정 방안 탐색. 한국교육과정평가원 연구보고 RRC 2019-3.  
 강준만. (2013). 대중문화의 겉과 속. 인물과사상사.  
 마빈 해리스. (2006). 문화의 수수께끼. 한길사.  
 문학동네 편집부. (2012). 계간 문학동네 통권 73호. 문학동네.  
 이상준. (2007). 한국의 교양을 읽는다 3. 휴머니스트.  
 EBS교육방송 편집부. (2020). 수능특강 사회·문화. EBS교육방송.  
 EBS교육방송 편집부. (2023). 수능특강 사회·문화. EBS교육방송.  
 EBS교육방송 편집부. (2023). 수능완성 사회·문화. EBS교육방송.  
 김예리 외 4인. (2021). 개념풀 사회·문화. 지학사.

### ■ 뉴스 기사 및 정부 정책 브리핑

원호섭, 이영욱 기자. '대한민국을 바꾼 10대 발명품은 이것'. 매일경제. 2015년 5월 15일.  
 임재희 기자. '20대 10명중 6명 계층 상승 가능성 낮다... 수저계급론 심화'. 뉴시스. 2019년 1월 8일.  
 국민권익위. '10대 70% 회사 동료 부정부패 신고한다... 청렴 인식 조사결과'. 정책브리핑. 2020년 11월 4일.  
 최예린 기자. '뜨거운 감자 CEO-직원 연봉격차, 적정 수준은...'. 한경닷컴. 2019년 3월 26일 보도.  
 강승현 기자. '저출산 대신 저출생, 학부형 대신 보호자... 성차별 의미 담긴 언어 순화해 표현을'. 동아일보. 2022년 10월 6일.

### ■ 누리집

국가인권위원회 누리집 <https://www.humanrights.go.kr>  
 '오프라 윈프리 쇼' 누리집 <https://www.oprah.com/app/the-oprah-winfrey-show>

## (사회·문화) 최소 성취수준 보장 교수·학습 지원 자료집

**총괄** 광주광역시교육청 중등교육과장 조병현

**지도** 광주광역시교육청 중등교육과 고교학점제팀 장학관 이규연

**기획** 광주광역시교육청 중등교육과 고교학점제팀 장학사 정용진

**집필 및 검토(전체)**

운남고등학교	교사	장우중
송원여자고등학교	교사	박주삼
운남고등학교	교사	이재학
조선대학교여자고등학교	교사	이정곤
광주여자고등학교	교사	장정민

**검토(Ⅱ, Ⅲ장)**

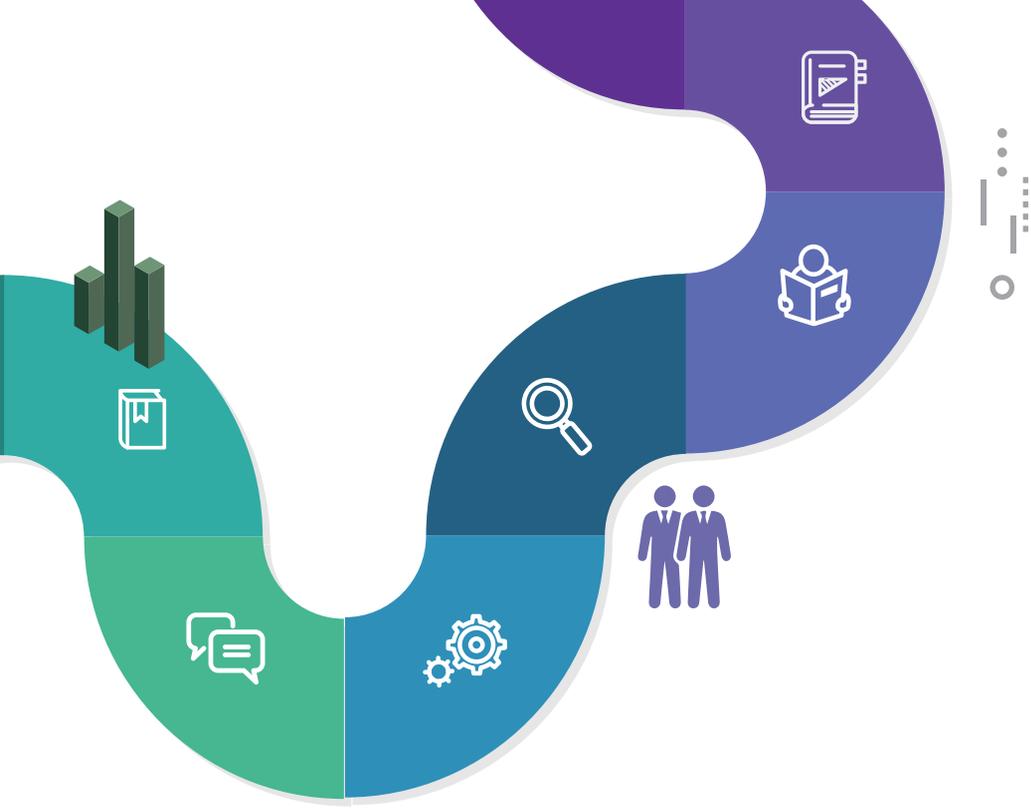
광주서석고등학교	교사	이주연
성덕고등학교	교사	조재영

**발행일:** 2022년 12월

**발행처:** 광주광역시교육청

- 이 자료집의 저작권은 광주광역시교육청에 있습니다.
- 사전 허락 없이 무단 인용, 전재, 복제, 배포를 금합니다.





고교학점제 학생 맞춤형 책임교육 구현

# 최소 성취수준 보장 교수·학습 지원 자료집

사회·문화